

КОНСПЕКТ УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Тема: М.М.Зощенко «Золотые слова» .

Предмет: литературное чтение.

Класс: 3 «Б».

Тема: М. Зощенко, «Золотые слова».

Урок №: первый урок по теме.

Тип урока: «Открытие» нового знания

УМК: «Школа России»

Автор УМК: В. Г. Горецкий

Учебник: «Литературное чтение», 3 класс (авторы: Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М.В.)

Учитель: Мунябина Т.Г.

Цель урока: способствовать формированию представлений учащихся о жизни и творчестве М. Зощенко; о произведении «Золотые слова».

Задачи урока:

Воспитательные: способствовать воспитанию культуры учебного труда; созданию творческого и благоприятного микроклимата в коллективе; воспитанию бережного отношения к книге; воспитанию представлений о справедливости, доброте, честности, уважении к старшим.

Обучающие: способствовать формированию представлений о «золотых» словах; способствовать развитию умения составлять высказывания на тему прочитанного; способствовать формированию и расширению знания детей о творчестве М. Зощенко.

Развивающие: способствовать формированию умения планировать, контролировать, регулировать и анализировать собственную деятельность; находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Планируемые образовательные результаты:

Предметные: расширят представление о творчестве М. Зощенко; научатся составлять высказывания на тему прочитанного.

Метапредметные: научатся осуществлять поиск и выделение необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы; научатся использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа,

организации, передачи и интерпретации информации; слушать собеседника и вести диалог, оценивать свои достижения на уроке, пользоваться учебником.

Личностные: приобретут ценностные представления о справедливости, доброте, честности, уважении к старшим; приобретут умение ориентироваться в нравственном содержании своих и чужих поступков.

Оборудование: учебник «Литературное чтение», 3 класс (авторы: Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М.В.), мультимедийный проектор, компьютер, карточки для самостоятельной работы, картинки для рефлексии.

Методы и формы обучения: частично-поисковый, словесный, наглядный, практические; парная форма, индивидуальная, фронтальная.

УУД:

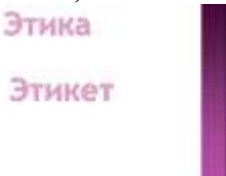
Коммуникативные: учатся совместно договариваться о правилах поведения и общения в школе и следовать им; учатся оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других;



Регулятивные: учатся совместно с учителем определять учебную задачу урока; учатся ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; учатся работать по предложенному алгоритму; учатся устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.


Личностные: мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; способствовать формированию у учащихся учебно-познавательных интересов к новому материалу; проявляют способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.


Познавательные: дополняют и расширяют имеющиеся знания и представления о предмете; учатся искать и выделять необходимую информацию в учебнике; учатся искать и выделять необходимую информацию в учебнике.


Ход урока.

Этап урока	Время	Содержание урока		Формируемые УУД
		Деятельность учителя	Деятельность учащихся	
I. Этап самоопределение к деятельности Психологический настрой, организация урока. <i>Словесный: слово учителя</i> <i>Психологический настрой.</i>	2 мин.	- Здравствуйте, ребята! Каждый урок должен начинаться с улыбки и хорошего настроения, и тогда на протяжении всего занятия дела будут идти хорошо и всё будет получаться. - Сделайте хлопок, если вы пришли на урок с хорошим настроением. - Настроение у всех хорошее – значит всё у нас получится! - Проверьте порядок на рабочем месте. Садитесь. Начнём наш урок.	Приветствуют учителя. Психологически готовятся на урок. Слушают учителя.	Р.: саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий.
II. Актуализация знаний и мотивация <i>Практический: артикуляционная разминка</i>	5 мин.	<p style="text-align: center;"><u>Фронтальная форма работы</u></p> -Ребята, обратите внимание на экран: Этика, этикет.  -Что общего у этих слов? <i>/Ученик находит слова и читает объяснение./</i> <i>Этикет – общие, одинаковые для всех правила, которые определяют поведение человека в повседневной жизни в общении с людьми.</i> <i>Этика – это наука, которая определяет, диктует правила хорошего тона для тех, кто желает быть воспитанным человеком.</i> -Как называют человека, который всегда	Это однокоренные слова. Высказывают свои предположения Человек, который следует правилам этика – это воспитанный человек.	Р.: принятие и сохранение учебной задачи, сличение с образцом, оценка работы К.: построение монологического высказывания; развитие речи

		<p>следует правилам этикета? -Верно, это воспитанный человек. Надеюсь, что большинство из вас хотят стать воспитанными людьми.</p> <p>На доску вывешиваются слова Слова и Золотые слова</p>		
<p>III. Постановка учебной задачи <i>Словесный: беседа</i> <i>Фронтальный опрос</i></p>	4 мин.	<p>- Тема нашего урока будет звучать «Михаил Михайлович Зощенко. Золотые слова».</p>  <p>- Какие цели мы с вами поставим? - Замечательно!</p>	<p>Тема нашего урока: «Михаил Михайлович Зощенко. Золотые слова» - Познакомиться с творчеством Михаила Михайловича Зощенко. Познакомиться с рассказом «Золотые слова».</p>	<p>К.: выражение мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации Р.: принятие и сохранение учебной задачи, П.: установление причинно-следственных связей, анализ объекты с целью выделения общих признаков, подведение под понятие.</p>
<p>IV. «Открытие» детьми нового знания <i>Словесный: слово об авторе</i></p>	8 мин.	<p><u>Фронтальная форма работы</u></p>  <p><i>Михаил Михайлович Зощенко</i>(1894 – 1958 гг.). Родился писатель в семье художника. Окончил гимназию, поступил на юридический факультет университета. В начале Первой мировой войны студент Зощенко добровольцем пошёл на фронт, дослужился до штабс – капитана, был ранен (демобилизовался) был уволен из армии. Новая война – гражданская – позвала</p>	<p>Учащиеся рассказывают о биографии и творчестве М.Зощенко.</p>	<p>П.: осуществляют сравнение и анализ, классификацию слов по самостоятельно определенным критериям.</p> <p>Р.: осознают и принимают учебную задачу, контролируют учебные действия,</p>

<p><i>Первоначальное знакомство с текстом.</i></p> <p><i>Словесный: анализ текста</i></p>	<p>добровольцем в Красную армию. После войны работал сапожником, телефонистом, агентом уголовного розыска, счетоводом, актёром ... Но всю жизнь стремился к литературе. Особенно ему удавались детские характеры. Когда он писал свои юмористические рассказы для детей, то думал не о том, что над поступками непослушных девочек и мальчиков будут смеяться, а просто хотел научить юных читателей быть храбрыми и сильными, добрыми и умными.</p> <p>Сейчас мы познакомимся с рассказом. Как вы считаете, в прямом или переносном значении дано понятие – золотые слова?</p> <p>Словарная работа.</p> <p><i>/На экране появляются слова. Дети стараются пояснить, если затрудняются, учитель зачитывает слова в контексте./</i></p>  <p>Прельщала – стала заманчивой, приятной. (Во–первых, на стол ставилась вкусная еда. И эта сторона дела нас с Лёлей в особенности прельщала.)</p> <p>Угореть – отравиться угаром, потерять соображение.</p> <p>Угоревший – отравился угаром.</p> <p>Развязно – излишне свободно и непринуждённо в обращении с другими. (В виду того что дети, действительно вели себя развязно и тем самым они не оправдали наших надежд)</p> <p>Раскаяться – сознавать, что поступил дурно,</p>	<p>Слово «золотые» употреблено в переносном значении, потому что слова не сделаны из золота.</p> <p>Слово «золотые» в переносном смысле могут обозначать волшебные, дорогие, ценные, нужные.</p> <p>У каждого воспитанного человека в словарном запасе обязательно должны быть такие слова, и он должен ими пользоваться.</p> <p>Дети читают слова.</p>	<p>К.: обмениваются мнениями; умеют слушать друг</p> <p>Л.: определение границ собственного знания и незнания</p>
---	--	---	---

		<p>неправильно, ошибочно, начать испытывать сожаление об этом.</p> <p>.</p>		
<p>V. Первичное закрепление</p> <p><i>Практический: выборочное чтение, выразительное чтение. Анализ выразительного чтения.</i></p>	5 мин.	<p>Чтение с остановками. Текст разбит на смысловые части, каждая остановка предполагает дальнейшее размышление, прогнозирование.</p> <p>1 остановка. (1 часть заканчивается предложением: «...И с тех пор мы два месяца не садились вместе со взрослыми».)</p> <p>-От чего имени ведётся рассказ?</p> <p>-Почему дети любили ужинать со взрослыми? Свои ответы дети подтверждают словами из текста.</p> <p>-Как вы думаете, почему папин начальник злился весь ужин на детей?</p> <p>-Как наказал отец Миньку и Лёлю?</p> <p>-Расскажите как, нужно себя вести за столом во время еды.</p> <p>-Как вы думаете, какое продолжение нас ждет в этом рассказе?</p> <p>Лексическая работа.</p> <p>-Объясните, как вы понимаете устойчивые словосочетания.</p>  <p>быстро без остановки.</p> <p>Сидела как на иголках – сидеть в крайне волнении, в беспокойстве от ожидания.</p> <p>Желала заглядеть происшествие -</p>	<p>Рассказ ведётся от имени главного героя Миньки, от автора.</p>	<p>К: выражение мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>

		<p>исправить положение <u>2 остановка.</u> (2 часть заканчивается предложением: «... А некоторые с серьёзным и озабоченным видом стали рассматривать свои стаканы».)</p> <p>-Какое условие поставил отец, разрешив детям снова сидеть за столом со взрослыми? -Можно ли этот рассказ назвать юмористическим? Почему? -Расскажите о том эпизоде, который вас заставил улыбнуться. -Как изменилось поведение Лёли и Миньки? -Почему это произошло? -Как вы думаете, чем закончится рассказ? <i>Чтение рассказа до конца.</i> - Почему папа назвал их поведение глупым?</p>	<p>Лёля и Минька беспрекословно исполняли приказания. Но всё надо делать с умом, с учётом изменившейся обстановки. Иначе получится абсурд.</p>	
<p>VI. Самостоятельная работа в парах</p> <p><i>Практический : выразительное чтение.</i></p>	5 мин.	<p><u>Индивидуальная форма работы</u></p> <p>-Выполните тест. (На карточках) Дети работают самостоятельно. Проверка. Ответы на вопросы, является подготовкой для следующего этапа работы.</p>		<p>К.: планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками, согласованно выполнять совместную деятельность</p>
<p>VII. Включение в систему знаний</p> <p><i>Словесный: беседа</i></p>	8 мин.	<p><u>Групповая форма работы</u></p> <p>-На доске план в деформированном виде. Задание: восстановить правильно порядок событий. Ребята объединяются в группы по 4 человека, каждая группа получает задание .</p> 	<p>Отвечают на вопросы и заполняют рабочий лист..</p>	<p>К.: построение речевых высказываний П.: восприятие информации. Р.: принимать и сохранять задачу</p>

	<p style="text-align: center;">План:</p> <p><input type="checkbox"/> Помилование и папины условия.</p> <p><input type="checkbox"/> Папин совет или Золотые слова.</p> <p><input type="checkbox"/> Ужин со взрослыми.</p> <p><input type="checkbox"/> Плохое воспитание или История о пожарном.</p> <p><input type="checkbox"/> Наказание.</p> <p><input type="checkbox"/> Заключение или Золотые слова жизни.</p> <p><input type="checkbox"/> Главное преступление или случай с маслом в чае.</p> <p>Беседа о смысле выражения «золотые слова».</p> <p>-Какие слова папа посоветовал «золотыми буквами записать в своём сердце »?</p> <p>-Слово «золотой» в переносном значении означает «ценный, дорогой».</p> <p>-Помогает ли понять основную мысль произведения название рассказа?</p> <p>-В чем она заключается?</p> <p>-Сегодня на уроке, мы говорили, обсуждали, кого можно назвать воспитанным человеком. Познакомившись с рассказом М.Зощенко, какой вывод вы сделали для себя?</p> <p>-Конечно, нужно слушать советы, поучения взрослых, мне бы не хотелось, чтобы со мной не произошла такая история, как с героями этого рассказа. Все надо делать с учетом изменившейся обстановки.</p> <p>-Мне очень хочется быть воспитанным человеком. Я знаю волшебные слова и постараюсь, как можно часто применять их в своей речи. Своим поведением никого не</p>	<p>Все надо делать с учетом изменившейся обстановки. И эти слова вам надо золотыми буквами записать в своём сердце. Иначе получится абсурд (152 стр.).</p> <p>Мальчик не сразу понял папины слова, но зато впоследствии он их понял и оценил. И всегда придерживался во многих случаях жизни. И может быть поэтому, он стал сравнительно счастливым человеком. И людям, может быть, поэтому не так много огорчений.</p>	
--	--	---	--

		<p>буду ставить в неловкое положение других людей. Чтобы не оказаться на месте героев рассказа, буду всё делать с умом.</p> <p>Какие этические нормы нужно соблюдать всем воспитанным людям?</p> 	<p>Дети высказывают свои предположения.</p>	
<p>VIII. Рефлексия</p> <p><i>Словесный: беседа</i></p>	<p>3 мин.</p>	<p>- Какая тема нашего урока была?</p> <p>- Достигли ли мы поставленной цели?</p> <p>- Оцените свою работу. На слайде выберите фразу и продолжите её.</p>  <p><i>(Сегодня я узнал... было интересно... было трудно... я выполнял задания... я понял, что... теперь я могу... я почувствовал, что... я приобрел... я научился... я попробую... меня удивило...)</i></p> <p>- Спасибо за урок.</p>	<p>Тема нашего урока: «Михаил Михайлович Зощенко. Золотые слова»</p> <p>- Познакомиться с творчеством Михаила Михайловича Зощенко. Познакомиться с рассказом «Золотые слова». Оценивают и анализируют свою деятельность.</p>	<p>Л: умение ставить оценку собственной деятельности</p>