

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 7
имени Героя Советского Союза Ф.И. Ткачева
города Жигулевска городского округа Жигулевск Самарской области

«Проверено»

Зам. директора по УВР
Абрамова В.Н.

(подпись)

«15» июля 2022 г.

«Утверждаю»

Директор ГБОУ СОШ №7
Крюкова Л.В.

(подпись)

«29» июля 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет (курс) русский язык

Класс 5-9

Общее количество часов по учебному плану 714 часов.

Составлена в соответствии с Примерной рабочей программой по русскому языку. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

Учебники:

5 класс: Русский язык. 5 класс: учебник/М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – М.: Дрофа, 2018

6 класс: Русский язык. 5 класс: учебник/М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – М.: Дрофа, 2019

7 класс: Русский язык. 5 класс: учебник/М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – М.: Дрофа, 2019

8 класс: Русский язык. 5 класс: учебник/М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – М.: Дрофа, 2018

9 класс: Русский язык. 5 класс: учебник/М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – М.: Дрофа, 2018

Рассмотрена на заседании МО учителей русского языка и литературы

Протокол № 5 от «23» июля 2022 г.

Председатель МО Белова Н.В. _____
(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Цели изучения учебного предмета «Русский язык»

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Содержание учебного предмета «Русский язык»

5 класс

6 класс

7 класс

8 класс

9 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне
основного общего образования

Личностные результаты

Метапредметные результаты

Предметные результаты

5 класс

6 класс

7 класс

8 класс

9 класс

Тематическое планирование

5 класс (170 часов)

6 класс (204 часа)

7 класс (136 часов)

8 класс (102 часа)

9 класс (102 часа)

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам; совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы

слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание *ё* — *о* после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з* (*-с*).

Правописание *ы* — *и* после приставок. Правописание *ы* — *и* после *ц*.

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных. Правописание *ь* на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов *-чик* — *-щик-*; *-ек* — *-ик(-чик-)* имён существительных.

Правописание корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг* — *-лож-*; *-раст* — *-ращ* — *-рос-*; *-гар* — *-гор-*, *-зар* — *-зор-*; *-клан* — *-клон-*, *-скак* — *-скок-*.

Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными.

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием *е* // *и*: *-бер— -бир-*, *-блест— -блист-*, *-дер— -дир-*, *-жег— -жиг-*, *-мер— -мир-*, *-пер— -пир-*, *-стел— -стил-*, *-тер— -тир-*.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова— -ева-*, *-ыва— -ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание гласной перед суффиксом *-л* в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели,

причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы.

Описание местности. Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения:

исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня *-кас*— *-косс* чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре* и *при-*.

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол* и *полу* со словами.

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание *н* и *ни* в именах прилагательных. Правописание суффиксов *-к* и *-ск* имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных; написание

двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Глагол

Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Употребление причастий с суффиксом **-ся**. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + суц.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий.

Правописание **н** и **ни** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии.

Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний.

Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий. Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратные, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений. Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение и повторение).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение,

морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи. Различение приставки *неи* частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы*, *ли*, *же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то*, *-таки*, *-ка*.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий. Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство — меньшинство*, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь;

функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой*, *который*. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения

задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы

по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и

целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать

решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил

правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научнопопулярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного). Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** — **о** после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** — **е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик** — **-щик-**, **-ек** — **-ик (-чик-)**; корней с чередованием **а // о**: **-лаг** — **-лож-**; **-раст** — **-ращ** — **-рос-**; **-гар** — **-гор-**, **-зар** — **-зор-**; **-клан** — **-клон-**, **-скак** — **-скок-**; употребления/неупотребления **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е* // *и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова* — *-ева-*, *-ыва* — *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и

союзами *и, но, а, однако, зато, да*; оформлять на письме диалог.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания

собственного текста.

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и

словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас— -косс** чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол** и **полу** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к** и **-ск** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения

3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения

содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + суц.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *ни* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-ни-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *н* и *ни* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научноучебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее

280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью,

темой и коммуникативным замыслом.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при

однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее

изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Тематическое планирование. 5 класс

№ п/п	Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
I. Язык и речь (6 часов)				
1.	1. Зачем человеку нужен язык? 2. Что мы знаем о русском языке? 3. Что такое речь? 4-6. Р/Р Речь монологическая и диалогическая. Полилог. Речь устная и письменная	Роль языка в жизни общества, человека; требования к речи: внятность, выразительность, смысловая точность. Язык и речь. Умение общаться – важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Понятие о речи монологической и диалогической, условиях возникновения и функционирования	Работать с лингвистическим текстом; высказывания великих людей о русском языке. Научиться дифференцировать понятия <i>язык и речь</i> , определять коммуникативную функцию язык. Знать: язык как системе средств и о речи как использовании системы средств языка для общения людей, т.е. речевой деятельности. Знать условия необходимые для речевого общения; основные требования к культуре устного общения. Заучивать наизусть высказывания о языке; читать и пересказывать лингвистические тексты; безошибочно писать слова рубрики ЗСП	
II. Повторение изученного в начальных классах (5часов+1 к/р)				
2.	7. Звуки и буквы. Алфавит 8. Что обозначают буквы е, ё, ю, я 9. Фонетический разбор слова 10. Орфография. Нужны ли правила? 11-12. Орфограммы гласных/согласных корня 13. <i>Административная контрольная работа по</i>	Фонетика и графика как разделы лингвистики Звуковое значение букв е,ё,ю,я в зависимости от положения в слове. Какую роль играют буквы е,ё,ю,я, если они обозначают один звук? Порядок фонетического анализа слова. Устный и письменный фонетический анализ слова с использованием детальной фонетической транскрипции	Знать различие между звуками и буквами; порядок фонетического разбора – от звука к букве. Объяснять, почему в русском языке для 6 гласных звуков 10 гласных букв; производить полный и частичный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции. Формировать у учащихся способностей к рефлексии	

	<i>повторению изученного материала (тест).</i>		коррекционного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом, проектировать домашнее задание, комментировать выставленные оценки.	
III. Текст (10 часов+1ч к/р)				
3.	<p>14-15. Р/Р Что такое текст (повторение изученного) Тема текста Основная мысль текста</p> <p>16. Р/Р Контрольная работа. Классное сочинение «Памятный день летних каникул»</p> <p>17. Анализ сочинений и работа над ошибками</p> <p>18. Р/Р От чего зависит порядок расположения предложений в тексте</p> <p>19. Р/Р Абзац как часть текста</p> <p>20. Р/Р План текста</p> <p>21. Р/Р Сжатие и развертывание текста.</p> <p>22, 23.Строение текста типа повествования</p>	<p>Текст и его основные признаки Тема текста. Узкая и широкая тема текста. Основная мысль текста. Заголовок текста как отражение темы. Научиться составлять план сочинения-повествования, конструировать текст типа речи повествование по алгоритму выполнения задания. Смысловые отношения между предложениями в тексте. Зависимые и независимые предложения. Понятие микротемы текста. Абзац и его строение. План текста (сочинения) и его элементы. Строение абзаца: зачин (начало), развитие мысли, конец (концовка).</p>	<p>Знать: смысловые признаки текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания). Уметь: Анализировать и характеризовать текст с точки зрения темы при чтении и слушании. Уметь формулировать основную мысль текста. Определять тему и основную мысль сочинения, отбирать материал на тему, выражать основную мысль, передавать свое отношение к предмету речи, оформлять начало и конец сочинения. Научиться составлять план сочинения-повествования, конструировать текст типа речи повествование по алгоритму выполнения задания.</p>	
IV. Система языка (34 часа +2 к/р)				

<p>4.</p>	<p>Фонетика. Графика. Орфоэпия.(6+1 ч) 24. Что изучает фонетика 25. Звуки гласные и согласные 26. Слог, ударение 27-28. Что изучает орфоэпия Произношение ударных и безударных гласных звуков 29. Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова 30. <i>Контрольная работа.</i> Диктант по теме «Фонетика и орфоэпия»</p>	<p>Фонетика как раздел, изучающий звуки речи. Устная речь. Органы речи. Две группы звуков речи. Гласные ударные и безударные. Согласные глухие и звонкие, твердые и мягкие. Парные и непарные согласные. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Фонетические слоги. Ударные/безударные слоги. Русское словесное ударение и его особенности. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила произношения ударных и безударных гласных. Знакомство с орфоэпическим словарем. Орфоэпические пометы в словарях. Основные правила произношения согласных звуков и их сочетаний. Орфоэпический разбор слова как разновидность фонетического разбора</p>	<p>Иметь представление о работе органов речи при произнесении гласных и согласных звуков. Знать пары согласных по твердости-мягкости, звонкости-глухости, непарные звуки. Знать основные особенности русского ударения. Уметь различать гласные и согласные звуки, ставить ударение в словах, различать звук и букву. Учиться использовать знаки фонетической транскрипции. Членить слова на слоги. Различать фонетические и орфографические слоги. Владеть основными нормами орфоэпии в области согласных звуков. Уметь пользоваться орфоэпическим словарем. Понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы. Формировать у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий).</p>	
<p>5.</p>	<p>Орфография (2ч) 31. Буква Ъ после шипящих в конце имен существительных и глаголов 32. Разделительные Ъ и Ь</p>	<p>Наличие и отсутствие Ъ после шипящих в конце существительных и глаголов. Употребление разделительных Ъ и Ь.</p>	<p>Опознавать данные написания зрительно и на слух. Пользоваться способом подбора однокоренных слов. Овладевать навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний букв и верного их воспроизведения в практике письма</p>	

<p>6.</p>	<p>Лексикология. (14 часов) 33. Как определить лексическое значение слова 34. Сколько лексических значений имеет слово 35-36. Когда слово употребляется в переносном значении 37. Как пополняется словарный состав русского языка 38-40. Как образуются слова в русском языке. 41. Чем отличаются друг от друга слова-омонимы 42. Профессиональные и диалектные слова 43. О чем рассказывают устаревшие слова 44. Р/Р Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова 45. Р/Р Культура речевого поведения 46. Описание, повествование, рассуждение</p>	<p>Понятие лексического значения слова. Основные способы толкования лексического значения слова (краткое толкование, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов). Понятие об однозначных и многозначных словах. Прямое и переносное значение слова. Переносное значение как основа тропов. Основные виды тропов (эпитет, метафора, олицетворение). Фразеологизмы. Пути пополнения словарного запаса русского языка: словообразование и заимствование. Омонимы, их виды. Значение, строение, написание разных видов омонимов. Использование омонимов в художественной речи. Понятие о профессиональных и диалектных словах. Сферы их употребления. Устаревшие слова и их признаки. Этимология как наука. Понятие о речевом этикете.</p>	<p>Знать: Основные способы толкования лексического значения слова. Прямое и переносное значение слова. Знать основные пути пополнения словарного запаса русского языка. Иметь представление о фонетических особенностях заимствованных слов. Иметь представление о полногласных и неполногласных сочетаниях. Иметь представление о признаках разных видов омонимов (омофоны, омографы, омоформы, омонимы лексические) без введения терминов. Знать признаки устаревших слов. Понимать особенности словообразования устаревших слов (как и в современном языке). Иметь представление об этимологии как науке. Уметь толковать лексическое значение слова различными способами. Опознавать синонимы, антонимы. Знать структуру словарной статьи в словаре. Самостоятельно пользоваться толковым словарем. Различать однозначные и многозначные слова с помощью толкового словаря. Различать прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря. Опознавать основные виды тропов. Верно писать употребительные слова с изученными орфограммами.</p>	
------------------	---	---	--	--

<p>7.</p>	<p>Морфемика. Орфография (12 часов+1к/р) 47-48. Орфограммы гласных/согласных корня 49. Буквенные сочетания <i>ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, НЧ, ЧН, ЧК, НЩ, РЩ</i> 50. Какие чередования гласных и согласных происходят в словах 51. Правописание корней – лаг-/-лож-, -рос-/-ращ-/-раст- 52. Буквы о-ё после шипящих в корне слова 53. Правописание корней слов 54. Правописание приставок 55. Буквы ы-и после ц 56. НЕ с глаголами 57. Написание –ться и –тся в глаголах. 58. Значение, строение и написание слова 59. Контрольная работа. Диктант по теме «Правописание корней с чередованиями»</p>	<p>Основные способы образования слов: суффиксальный, приставочный, сложение. Разбор слова по составу. Корни слов с чередованием гласных и согласных. Чередование о, е с нулем звука. Правила употребления корней –лаг-/-лож-, -рос-/-ращ-/-раст. Употребительные слова с этими корнями. Правило правописания слов с буквами о-ё после шипящих в корне. Употребительные слова с этими корнями. Омонимы, их виды. Значение, строение, написание разных видов омонимов. Использование омонимов в художественной речи. Понятие о профессиональных и диалектных словах. Сферы их употребления. Устаревшие слова и их признаки. Этимология как наука. Понятие о речевом этикете. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на з/с. Правописание и-ы после ц</p>	<p>Понимать механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов. Иметь представление о том, какие чередования гласных и согласных происходят в словах. Опознавать слова с чередующимися звуками. Обобщить сведения о морфемах: основное свойство (значимая часть слова), функция. Знать правило правописания слов с буквами о-ё после шипящих в корне. Опознавать основные виды тропов. Верно писать употребительные слова с изученными орфограммами. Тренироваться в употреблении наиболее частотных этикетных формул. Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.</p>	
-----------	--	---	---	--

V. Функциональные разновидности языка (2часа +1 к/р)

<p>8.</p>	<p>Стили речи (7 часов) 60. Р/Р Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь 61. Р/Р Художественная речь. Научно-деловая речь 62. Контрольная работа. Изложение «Барсучонок» (упр.383) 68. Работа над ошибками в изложении</p>	<p>Стилистически значимая речевая ситуация. Речевая ситуация в тексте. Схема речевой ситуации. Разговорная и книжная речь. Характеристика разговорной речи. Использование форм обращения в официальной и неофициальной обстановке. Речевая ситуация в художественной речи. Принадлежность текста к художественному стилю речи. Стилиевые черты и языковые средства художественного текста. Речевая ситуация в научно-деловой речи. Научно-деловая и художественная речь.</p>	<p>Иметь представление о стилистически значимой речевой ситуации как внеязыковой основе стиля речи. Иметь представление о речевой ситуации, характерной для разговорной и книжной речи. Знать ведущие стилевые черты художественной речи. Иметь представление о речевой ситуации, характерной для научно-делового стиля речи. Уметь фиксировать речевую ситуацию в виде схемы. Проводить стилистический анализ текстов разговорного стиля речи, выделяя в них языковые средства, способные передать непринужденность и эмоциональность речи. Проводить стилистический анализ художественного текста, выделяя в нем средства языковой выразительности. Учиться разграничивать научно-деловую и художественную речь.</p>	
------------------	--	--	--	--

VI. Морфология. Культура речи. Орфография (70 часов+5 к/р)

<p>9.</p>	<p>69.Морфология как раздел науки о языке (1ч)</p>	<p>Самостоятельные и служебные части речи. Распознавание слова как части речи.</p>	<p>Предмет изучения морфологии. Знать названия самостоятельных и служебных частей речи.</p>	
<p>10.</p>	<p>Глагол (30 часов+3к/р) 70. Глагол. Что обозначает глагол 71. Правописание НЕ с</p>	<p>Глагол как часть речи. НЕ с глаголами: правило и исключения. Приставочный и суффиксальный способы образования глаголов.</p>	<p>Знать основные способы образования глаголов. Знать виды глагола: совершенный и несовершенный. Знать различие между видами</p>	

<p>глаголами (закрепление) 72-73. Как образуются глаголы 74. Вид глагола 75. Контрольная работа. Классное сочинение «Знакомьтесь, мой друг...». 76. Анализ сочинений и работа над ошибками 77-78. Корни с чередованием букв Е-И 79. Неопределенная форма глагола (инфинитив) 80. Правописание –ться, -тся в глаголах (повторение и закрепление) 81-82. Наклонение глагола 83. Как образуется условное (сослагательное) наклонение глагола 84. Как образуется повелительное наклонение глагола 85. Времена глагола 86-87. Спряжение глагола. Лицо и число. 88. Административная контрольная работа по материалу, изученному в 1 полугодии (тест) 89-90. Правописание личных окончаний глагола 91-93. Безличные глаголы.</p>	<p>Виды глагола: совершенный и несовершенный. Глаголы с чередующимися буквами Е-И в корне. Инфинитив как начальная форма глагола. Правописание –ться, -тся в глаголах. Три наклонения глагола. Раздельное написание частицы БЫ с глаголами в форме сослагательного наклонения. Формы повелительного наклонения от глаголов лечь, положить, класть, ехать, бриться. Порядок и образец морфологического разбора глагола. Изменение глаголов изъявительного наклонения по временам. Формы прошедшего времени. Ударение в глаголах прошедшего времени. Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы. Правила и образец рассуждения при спряжении глаголов с безударным личным окончанием. Безличные глаголы и их признаки. Переходные и непереходные глаголы и их признаки.</p>	<p>глаголов. Иметь представление о значениях видов глагола. Знать перечень корней с чередованиями букв Е-И. Знать, какая форма глагола является начальной. Знать, какие наклонения имеют глаголы в русском языке. Знать, как образуется сослагательное и повелительное наклонение глагола. Знать, что такое спряжение глагола. Иметь представление, какие глаголы считаются безличными, какие переходными и непереходными. Используя правило, правильно писать глаголы. Использовать орфографический словарь для самоконтроля слитного написания глаголов-исключений. Владеть способом определения правильного написания слов с чередованиями в корне, используя правила и орфографический словарь. Знать правописание неопределенной формы глагола. Уметь образовывать глаголы сослагательного и повелительного наклонения. Правильно образовывать и произносить глаголы в форме прошедшего времени. Спрягать глаголы и определять глаголов 1, 2 спряжения. Определять лицо и число глаголов в тексте. Знать и применять способ определения верного написания окончаний глаголов.</p>	
--	---	--	--

<p>11.</p>	<p>Переходные и непереходные глаголы. 94-97. Повторение изученного по теме «Глагол» 98. <i>Контрольная работа.</i> Диктант по теме «Глагол» 99. Работа над ошибками в диктанте</p> <p>Имя существительное (24 часа+1 к/р) 100.Что обозначает имя существительное 101-102. Как образуются имена существительные 103. Употребление суффиксов –чик-, -щик-, - ек-, -ик- 104-105. Слитное и раздельное написание НЕ с существительными 106-107. Имена существи- тельные одушевленные и неодушевленные 108-109. Имена существи- тельные собственные и нарицательные. 110. Самостоятельная работа. 111-113. Род имен существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых</p>	<p>Имя существительное как часть речи: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Основные способы образования имен существительных. Имена существительные со значением отвлеченного действия. Правило правописания суффиксов –чик-, - щик-, -ек-, -ик. Правописание НЕ с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Олицетворение. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы для обозначения имен собственных на письме. Род как постоянный признак имен существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных. Формы числа имен существительных.</p>	<p>Уметь находить в тексте безличные, переходные, непереходные глаголы. Знать основные способы образования имен существительных. Знать и применять способ определения случаев, когда НЕ является отрицанием, когда частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами. Знать, на чем основываются различия между одушевленными и неодушевленными именами существительными. Иметь представление об использовании приема олицетворения в художественной литературе. Знать на чем основываются различия между собственными и нарицательными именами существительными. Знать способ определения рода имен существительных. Иметь представление о значении форм числа имен существительных. Знать, как склоняются существительные среднего рода на –мя и существительное путь. Знать случаи написания окончаний Е,И в единственном числе; приводить соответствующие примеры. Уметь рассказать (на основе изученного ранее) об имени существительном как части речи в форме научного описания. Тренироваться опознавать имена</p>	
------------	--	---	---	--

<p>12.</p>	<p>имен существительных 114. Число имен существительных 115-116. Падеж и склонение имен существительных 117-118. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 119. Употребление имен существительных в речи 120-121. Повторение изученного по теме «Имя существительное» 123. Контрольная работа. Диктант по теме «Имя существительное» 124. Работа над ошибками Имя прилагательное (15 часов +1 к/р) 125. Что обозначает имя прилагательное 126-127. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные 128-129. Правописание безударных окончаний имен прилагательных 130. Образование имен прилагательных 131-132. Прилагательные полные и краткие.</p>	<p>Употребление в речи имен существительных, имеющих форму только единственного или только множественного числа. Три склонения имен существительных. План и образцы морфологического разбора имен существительных. Безударные падежные окончания имен существительных. Орфографические правила и способы их применения. Синтаксическая роль имен существительных. Словосочетания и предложения, в состав которых входят имена существительные.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Разряды имен прилагательных: качественные, относительные и притяжательные. Безударные окончания имен прилагательных и правила их написания. Типичные способы образования имен прилагательных. Полные и краткие имена прилагательные. Орфография: краткие прилагательные с основой на шипящий. Три степени сравнения имен прилагательных: положительная, сравнительная,</p>	<p>существительные, образованные от прилагательных и глаголов. Правильно определять словообразующую основу. Образовывать существительные с суффиксами –чик-, -щик-, -ек-, -ик. Верно писать эти слова. Распознавать имена существительные одушевленные и неодушевленные. Распознавать в тексте имена собственные и правильно их писать. Тренироваться в умении пересказывать лингвистический текст. Образовывать и правильно употреблять в речи существительные общего рода. Знать, как определяется род несклоняемых имен существительных. Определять падеж и склонение имен существительных. Распознавать в тексте имена существительные с безударным окончанием, обозначаемым буквами Е и И. Знать на какие разряды делятся имена прилагательные. Знать признаки качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Знать смешиваемые окончания. Знать и уметь применять способ определения верного написания безударного окончания; приводить примеры. Знать основные способы образования имен прилагательных и</p>	
------------	--	---	---	--

	<p>Правописание кратких прилагательных на шипящий 133-134. Сравнительная и превосходная степень имен прилагательных 135-137. Повторение изученного по теме «Имя прилагательное» 138. Контрольная работа. Тест по теме «Имя прилагательное» 139. Работа над ошибками</p>	<p>превосходная.</p>	<p>типичные морфемы. Знать, что в кратких прилагательных на шипящий не пишется Ъ; верно писать эти слова. Знать, как образуются степени сравнения. Доказывать, что слово является именем прилагательным. Опознавать и различать в тексте прилагательные разных разрядов. Обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит имя прилагательное с безударным окончанием. Уметь образовывать имена прилагательные. Совершенствовать умение опознавать имена прилагательные. Находить в тексте краткие имена прилагательные и определять их синтаксическую роль.</p>	
VII. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (24 часа +2 к/р)				
<p>13.</p>	<p>Синтаксис и пунктуация (вводный курс) (24 ч +2к/р) 140-141. Что изучают синтаксис и пунктуация. Словосочетание</p>	<p>Синтаксис и пунктуация. Слово и предложение. Роль знаков препинания для понимания смысла предложения. Словосочетание и его номинативная функция. Словосочетание и слово. Словосочетание и предложение. Строение словосочетания. Предложение и его коммуникативная функция. Основные признаки предложения. Стилистические особенности употребления разных видов простого предложения. Виды предложений по цели высказывания.</p>	<p>Знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знать, чем отличается слово от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания для понимания смысла предложения. Знать основные признаки предложения, стилистические особенности употребления разных видов простого предложения. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Особенности интонации побудительных предложений. Знать способы выражения главных членов предложения. Знать определение</p>	
	<p>14.</p>	<p>Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения 143. Главные члены</p>	<p>предложения. Знать определение</p>	

	<p>предложения 144-145. Тире между подлежащим и сказуемым 146. Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения</p> <p>15. Простое осложненное предложение (7ч) 151-152. Однородные члены предложения. 153-154. Обобщающее слово при однородных членах 155-156. Обращение 157. Синтаксический разбор простого предложения</p> <p>16. Сложное предложение (5ч) 157-161. Сложное предложение 162-164. Прямая речь 165-166. Диалог 167. Контрольная работа. Диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация»</p>	<p>и интонации. Главные члены как грамматическая основа предложения. Основные способы выражения главных членов предложения. Правила пунктуации: тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами. Условия однородности, средства связи однородных членов. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложения с обращением. Порядок и образец синтаксического разбора простого предложения. Сложное предложение и его структура и сопоставление с простым предложением. Схемы сложных предложений, их «чтение», составление. Союз и в сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения. Прямая речь и её письменное и интонационное оформление. Диалог. Письменное и интонационное</p>	<p>понятия второстепенного члена предложения; роль второстепенных членов предложения в более точной и выразительной передаче высказывания. Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах. Знать структурные различия между простыми и сложными предложениями. Знать, то такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямую речь. Знать, что такое диалог, реплика.</p> <p>Уметь устанавливать грамматическую и смысловую связь в словосочетании. Выделять словосочетания из предложения, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Верно произносить повествовательные, восклицательные, вопросительные предложения (с учетом речевой ситуации). Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Находить основу предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или</p>	
--	--	--	---	--

		оформление.	<p>кратким прилагательным. Находить второстепенные члены предложения, распространять предложения второстепенными членами. Применять на практике правило постановки знаков препинания при обобщающих словах и однородных членах. Находить обращения в предложении; отличать обращение от подлежащего; составлять предложения с обращением в зависимости от речевой ситуации; использовать обращение как средство оценки; выразительно читать предложения с обращениями, соблюдая звательную интонацию. Уметь проводить синтаксический разбор (письменный и устный) простого предложения по алгоритму. Определять количество основ в сложном предложении, границы частей; правильно ставить знаки препинания в сложном предложении; «читать» схемы простых и сложных предложений; составлять сложные предложения по предложенным схемам. Составлять предложения с прямой речью. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью. Составлять схемы предложений с прямой речью. Правильно ставить знаки препинания при диалоге.</p>	
--	--	-------------	--	--

			Составлять диалоги на заданную тему; интонационно правильно читать диалоги.	
17.	168. Итоговая контрольная работа (тест) 169-170. Повторение изученного в 5 классе.	Выполнение теста. Выполнение разбора ошибок итогового теста.	Находить, исправлять речевые, грамматические, пунктуационные, орфографические ошибки	

Тематическое планирование. 6 класс

№ п/п	Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Повторение изученного в 5 классе. 22 часа				
1	Слово - основная единица языка (1 час)	Слово - основная единица языка; значения слова; виды лингвистического анализа	Знать, что слово является основной единицей языка. Уметь приводить соответствующие примеры	
2	Повторение изученного в 5 классе. Речь устная и письменная (1 час)	Повторение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Стили речи. Понятие речевой ситуации. Разговорный, художественный, научно-деловой стили речи	Знать отличительные особенности стилей речи (художественного, разговорного, научно-делового); признаки возникновения речевой ситуации. Уметь распознавать стили речи на основе анализа речевой ситуации. Находить в текстах художественного и разговорного стилей характерные языковые средства. Уметь выразительно читать тексты художественного и разговорного стилей	
3	Р/Р Речь. Типы речи (1 час)	Повествование, описание, рассуждение (повторение)	Знать особенности построения текстов типа повествование, описание, рассуждение. Распознавать типы речи и обосновывать свой ответ. Строить устный монологический ответ в форме рассуждения	
4 - 6	Орфография и пунктуация (3 часа)	Повторение изученного в 5 классе по орфографии и пунктуации (общие сведения)	Знать, что изучает орфография, владеть основными терминами, происхождение слов с частями <i>орфо-</i> , <i>-граф(о)</i> , <i>-грамм(а)</i> . Знать (на основе изученного в 5 классе), когда ставится тире, запятая, двоеточие. Уметь определять наличие орфограмм в слове; приводить примеры на все основные случаи постановки изученных знаков препинания (тире,	

			запятая, двоеточие).	
7	Употребление прописных букв (1 час)	Повторение темы: употребление прописной буквы в собственных именах существительных (имена, клички, географические названия и т.д.)	Знать основные случаи употребления прописных букв. Уметь самостоятельно подбирать примеры употребления прописных букв. Иметь навыки постановки кавычек в наименованиях книг, газет, журналов.	
8	Буквы Ъ и Ь (1 час)	Повторение темы: Ъ как показатель грамматической формы слов; разделительная функция Ъ и Ь	Знать основные способы употребления Ъ и Ь знаки (грамматическая форма, мягкость согласных). Уметь приводить примеры на данную орфограмму	
9 -11,	Орфограммы корня (3 часа)	Повторение темы: проверяемые, непроверяемые гласные/согласные в корне слова; правописание корней с чередованием	Знать виды орфограмм в корнях слов. Уметь различать орфограммы, знать способ определения написания для каждого вида орфограмм; приводить примеры	
12, 13	Правописание окончаний (2 часа)	Повторение темы: правописание безударных окончаний имен существительных, прилагательных, глаголов	Знать способ определения написания и свободно им пользоваться Уметь опознавать в тексте безударные окончания и соотносить их с определенной частью речи.	
14-16	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными (3 часа)	Повторение темы: не с глаголами, существительными, прилагательными	Знать отличительные признаки частей речи. Уметь определять правильное написание, свободно пользоваться правилами	
17	Подготовка к контрольному диктанту(1 час)	Повторение орфографических правил и их применение в тренировочных упражнениях	Знать изученные орфографические правила Применять изученные правила; находить и правильно графически обозначать орфограммы	
18,	Контрольная работа № 1.	Написание диктанта	Знать изученные орфографические	

19	<i>Диктант по повторению изученного материала</i> (1час) <i>Работа над ошибками</i> (1час)		правила Уметь: применять изученные правила; находить и правильно графически обозначать орфограммы	
20	Р/р Текст (повторение) (1час)	Повторение темы: основная мысль и тема текста; способы связи предложений в тексте; деление текста на абзацы.	Знать основные признаки текста: тема и основная мысль, связь предложений, относительная законченность высказывания. Деление текста на абзацы. Уметь находить основную мысль текста, составлять план текста	
21	<i>Контрольная работа № 2. Р/р Сочинение «Мало ли что можно делать в лесу!»</i> (1час)	Сочинение по летним впечатлениям. Анализ текста «Мало ли что можно делать в лесу!» (тема, основная мысль, тип речи, стиль речи, языковые средства)	Уметь, отталкиваясь от основной мысли текста: подбирать заголовок, отражающий основную мысль текста или тему. Собирать и систематизировать материалы к сочинению	
22	<i>Административная контрольная работа по итогам повторения материала, изученного в 5 классе (тест)</i> (1час)	Выполнение теста по итогам повторения	Проверка знаний и умений, полученных в 5 классе	
Морфология. Речь. 3 часа				
23-25	Части речи и члены предложения (3 часа)	Морфология и синтаксис: повторение изученного по темам (способы выражения главных и второстепенных членов предложения, постановка знаков препинания)	Знать названия частей речи и членов предложения. Обобщить знания о значении и морфологических признаках имени существительного, имени прилагательного и глагола. Иметь представление о самостоятельных и служебных частях речи. Понимать разницу в значении терминов «часть речи» и «член	

			предложения». Уметь применять графическое обозначение членов предложения. Определять синтаксическую роль каждой части речи	
Имя существительное. 17 часов				
26-28	Морфологические признаки имен существительных (3 часа)	Имя существительного как часть речи и член предложения	Знать признаки имени существительного, роль в предложении Уметь определять морфологические признаки и синтаксическую роль в предложении	
29-31	Словообразование имен существительных (3 часа)	Способы образования имен существительных. Типичные модели приставочно-суффиксального способа образования имен существительных. Сложение и его разновидности	На основе изученных способов образования слов разграничивать способы образования имен существительных. Иметь представление о приставочно-суффиксальном способе словообразования. Уметь определять основные способы словообразования иметь представление о разновидностях сложения. Уметь выполнять морфемный разбор с опорой на семантический и словообразовательный анализ слова, предполагающий построение словообразовательной цепочки.	
32, 33	Правописание сложных имен существительных (2 часа)	Орфографические правила по теме и их применение	Знать орфографические правила по теме Уметь применять правила правописания сложных существительных. Пользоваться	

			орфографическим словарем	
34-38	Употребление имен существительных в речи (5 часов)	Роль имен существительных в речи. Образные возможности имен существительных	Знать о роли существительных в достижении точности, выразительности речи. Уметь использовать навыки работы с разными видами лингвистических словарей	
39	Контрольная работа № 3. Диктант по теме «Имя существительное» (1 час)	Написание диктанта с грамматическим заданием	Знать изученные орфографические правила Уметь применять на практике изученные орфографические правила	
40,41	Произношение имен существительных (2 часа)	Орфоэпические нормы в области имен существительных	Знать особенности произношения имен существительных. Уметь правильно ставить ударение в сочетании существительных с предлогами; составлять и расшифровывать фонетические записи. Пользоваться орфоэпическим словарем	
42	Самостоятельная работа по грамматике (имя существительное) (1 час)	Обобщение, систематизация и контроль знаний об имени существительном	Проверить умения: 1) вычленять из текста словосочетания; 2) определять части речи; 3) проводить морфологический разбор взятых из контекста имен существительных; 4) обнаруживать грамматические основы предложения	
Речь. Стили речи. 8 часов				
43	Р/р Стили речи. Разграничение делового и научного стилей (1 час)	Научный стиль речи, его характеристика: условия общения; задача речи; стилевые черты. Характерные языковые средства научного стиля	Знать: особенности научного и делового стиля речи, учитывая характер информации (познавательный или практический), а также находить в них общее. Уметь: определять стиль речи (на	

			основе анализа речевой ситуации). Анализировать структуру научных определений. Воспроизводить научные определения, пользуясь синонимическими средствами выражения их компонентов	
44	Р/р Научное рассуждение (1 час)	Определение научного понятия. Научное рассуждение. Рассуждение-доказательство двух типов.	Знать: типы рассуждения-доказательства. Уметь: составлять тексты типа рассуждения-доказательства, используя необходимую лексику	
45	Р/р Определение научного понятия (1 час)	Структура логического определения: способы выражения родового понятия и видового признака	Уметь строить определение научных понятий	
46	Контрольная работа №4. Р/р Изложение «Связанные корни» (1 час)	Написание изложения на лингвистическую тему	Уметь излагать близко к тексту научное рассуждение	
47	Р/р Научное рассуждение (1 час)	Особенности текстов типа «научное рассуждение» (терминология, построение текста)	Уметь пересказывать и анализировать научные тексты	
48	Р/р Рассуждение-объяснение (1 час)	Рассуждение-объяснение: общий вопрос к тексту <i>что это такое?</i> Задача высказывания: объяснить суть какого-нибудь явления	Уметь пересказывать и анализировать научные тексты типа рассуждения-объяснения	
49 50	Р/р Официально-деловой стиль (2 часа)	Характеристика данного стиля речи: речевая ситуация, стилевые черты, специфические языковые средства	Знать особенности делового стиля, основные используемые языковые средства. Уметь определять деловой стиль на основе речевой ситуации текста. Анализировать тексты делового стиля, находить в них характерные языковые средства. Создавать небольшие тексты делового стиля: объявления, отчеты,	

			инструкции	
Имя прилагательное. 20 часов				
51-53	Имя прилагательное (повторение) Морфологические признаки имени прилагательного (3 часа)	Окончания имен прилагательных, их разряды, полные и краткие формы слов, синтаксическая роль	Знать основные признаки имени прилагательного как части речи Уметь распознавать имя прилагательное как часть речи и как член предложения	
54, 55	Словообразование имен прилагательных (2 часа)	Основные способы словообразования имен прилагательных (повторение). Словообразовательные цепочки. Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов	Знать основные способы словообразования, изученные в 5 классе (приставочный, суффиксальный). Уметь строить словообразовательную цепочку и доказывать тем самым морфемное строение слова. Уметь пользоваться словарем паронимов	
56 57	Правописание сложных имен прилагательных (2 часа)	Слитное и дефисное написание имен прилагательных	Знать случаи употребления дефиса в сложных прилагательных Уметь применять изученные орфографические правила	
58-61	Правописание Н и НН в прилагательных, образованных от существительных (4 часа)	Орфографические правила и исключения написания Н и НН в прилагательных	Знать группы слов, в которых есть суффиксы –ан-, -ян-, -онн-, -енн-, -ин-, -н-. Знать значение этих суффиксов, Уметь: правильно употреблять слова с этими суффиксами. Использовать орфографический словарь	
62	Контрольная работа №5. Тест по грамматике (имя существительное, имя прилагательное)(1 час)	Выполнение самостоятельной работы по грамматике	Уметь выделять в предложении словосочетания с прилагательными; определять часть речи; определять члены предложения (выраженные прилагательными и существительными); проводить морфологический разбор	

			прилагательных	
63-66	Употребление имен прилагательных в речи (4 часа)	Роль прилагательных в достижении выразительности и точности речи. Прилагательные синонимы и антонимы. Переносное значение прилагательных в художественном тексте	Знать о роли прилагательных в тексте (выразительность и точность речи). Наблюдать за прилагательными в роли эпитетов. Уметь подбирать синонимы и антонимы с учетом лексического значения. Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста. Использовать соответствующие словари	
67, 68	Произношение имен прилагательных (2 часа)	Нормы произношения имен прилагательных	Знать основные орфоэпические правила произношения имен прилагательных Уметь правильно произносить употребительные прилагательные, особенно краткие формы. Уметь выразительно читать тексты, соблюдая нормы произношения. Использовать орфоэпический словарь	
69, 70	<i>Подготовка к контрольному диктанту.</i> (1 час) <i>Контрольная работа №6. Диктант «Правописание имен прилагательных»</i> (1 час)	Повторение изученного материала об имени прилагательном. Написание диктанта, выполнение задания к нему	Уметь применять правила, изученные об имени прилагательном; выполнять морфологический разбор	
Текст. 6 часов				
71	Р/р Текст (повторение). Способы связи предложений в тексте (1 час)	«Данное» и «новое» в предложениях текста. Способы развития мысли в тексте или способы связи предложений (последовательный и параллельный)	Знать основные способы развития мысли в тексте и способы связи предложений Уметь находить «данное» и «новое» в предложениях; определять способ	

			связи предложений во фрагментах текста	
72	Р/р Средства связи предложений в тексте (1 час)	Лексический повтор, местоимение, синоним как средства связи. Употребление последовательной связи в текстах разных стилей	Знать особенности последовательной связи предложений в текстах разных стилей. Уметь находить в текстах научного и делового стилей группы предложений, связанных последовательной связью с повтором. Составлять небольшие тексты с последовательной связью.	
73, 74	Р/р Употребление параллельной связи с повтором. Употребление и редактирование текстов с повтором (2 часа)	Повтор – норма, повтор – стилистический прием, повтор-недочет. Способы предупреждения повтора-недочета	Уметь составлять небольшой текст с экспрессивным повтором. Редактировать тексты с повтором-недочетом	
75, 76	Контрольная работа №7. Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве» (1 час) Работа над ошибками (1 час)	Написание изложения с использованием повтора, как экспрессивного приема	Уметь излагать текст, сохраняя экспрессивный повтор. Проанализировать ошибки при изложении текста	
Глагол. 24 часа				
77- 79	Глагол (повторение). Морфологические признаки глагола (3 часа)	Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол как часть речи». Глагол в предложении и в тексте. Употребление частотных глаголов устной и письменной речи. Словообразовательное значение приставок. Морфемный и морфологический разборы	Знать морфологические признаки глагола. Знать словообразовательные приставки. Выполнять морфемный и морфологический разбора.	
80	Словообразование глаголов(1 час)	Основные морфологические способы образования глаголов.	Знать основные морфологические способы образования	

		Словообразовательное значение приставок. Морфемный и морфологический разборы	существительных, прилагательных и глаголов. Уметь выполнять морфемный разбор с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова	
81	Контрольная работа № 8. Тест по словообразованию (глаголов) (1час)	Выполнение самостоятельной работы	Промежуточный контроль знаний, выявление пробелов	
82	Словообразование глаголов (1час)	Основные морфологические способы образования глаголов. Словообразовательное значение приставок. Морфемный и морфологический разборы.	Знать основные морфологические способы образования существительных, прилагательных и глаголов. Уметь выполнять морфемный разбор с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова	
83-86	Правописание приставок пре- и при- (4 часа)	Орфографические правила и исключения из них. Семантическая основа написания приставок. Правописание слов с неясной этимологией и заимствованных слов	Знать, что приставки <i>пре-</i> , <i>при-</i> зависят от того, каково значение слова (семантическая основа). Уметь правильно писать слова с неясной этимологией и заимствованные слова. Использовать орфографический словарь	
87	Буквы Ы-И в корне слова после приставок (1час)	Орфографические правила и исключения из них.	Знать, при каких условиях пишутся буквы И-Ы после приставок в корне слов. Уметь применять изученное правило Использовать орфографический словарь	
88	Употребление глаголов в речи (1час)	Роль глагола в речи для достижения точности, информативности и выразительности. Глагол в прямом и переносном значении в разговорной	Знать о роли глагола в устной и письменной речи; о прямом и переносном значении глагола. Понимать значение наиболее	

		и художественной речи. Глаголы-синонимы. Фразеологизмы с глаголами в переносном значении. Глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Анализ художественного текста с выявлением особенностей употребления глаголов в разных формах	употребительных фразеологизмов с глаголами в переносном значении. Правильно строить этикетные фразы с использованием глаголов. Совершенствовать умение работать с разными видами словарей. Овладевать навыками анализа художественного текста с выявлением особенностей употребления глаголов в разных формах.	
89	Самостоятельная работа по орфоэпии (1 час)	Выполнение самостоятельной работы	Проверить основные умения в области орфоэпии (существительные, прилагательные, глаголы)	
90-93	Употребление глаголов в речи (4 часа)	Роль глагола в речи для достижения точности, информативности и выразительности. Глагол в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи. Глаголы-синонимы. Фразеологизмы с глаголами в переносном значении. Глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Анализ художественного текста с выявлением особенностей употребления глаголов в разных формах	Знать: роли глагола в устной и письменной речи; о прямом и переносном значении глагола. Понимать значение наиболее употребительных фразеологизмов с глаголами в переносном значении. Правильно строить этикетные фразы с использованием глаголов. Совершенствовать умение работать с разными видами словарей. Овладевать навыками анализа художественного текста с выявлением особенностей употребления глаголов в разных формах.	
94, 95	Произношение глаголов (2 часа)	Произношение глагольных форм. Ударение в глаголах	Уметь произносить употребительные формы глаголов. Использовать орфоэпический словарь	
96	Административная контрольная работа по повторению материала,	Выполнение административной контрольной работы по материалу, изученному в 1 полугодии	Контроль знаний, полученных учащимися в 1 полугодии	

	<i>изученного в 1 полугодии (тест)</i> (1 час)			
97-99	«Проверьте свою подготовку по орфографии» (3 часа)	Правописание имен существительных, прилагательных и глаголов (обобщение и систематизация изученного)	Обобщить и систематизировать знания по данному разделу, проверить уровень соответствующих знаний, умений и навыков.	
100	Контрольная работа № 9. Тест по теме «Глагол» (1 час)	Выполнение тематического теста	Проверить усвоение правописания приставок пре-, при-, а также ранее изученный материал по орфографии и пунктуации	
Причастие. 27 часов				
101-103	Что такое причастие (3 часа)	Место причастия в системе частей речи. Причастие и его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Грамматические и семантические различия причастия и прилагательного	Знать основные признаки причастия и его типичные суффиксы. Иметь представление о семантических различиях прилагательного и причастия. Объяснять, какие языковые признаки глагола и прилагательного свойственны причастию. Определять глагол, от которого образовано причастие, выделять глагольный суффикс, суффикс причастия, окончание и возвратный суффикс. Образовывать словосочетания типа прич.+сущ.	
104	Обучающая работа по лексике (1 час)	Особенности употребления причастий в речи. Анализ стилевой принадлежности текстов (причастия как принадлежность книжного стиля речи). Предварительное знакомство с причастным оборотом и его ролью в предложении и в тексте	Промежуточный контроль усвоения темы «Причастие». Подготовка к изучению темы «Причастный оборот»	

105-107	Причастный оборот (3 часа)	Признаки причастного оборота. Определяемое слово и зависимые о причастия слова. Обособленные и необособленные определения, выраженные причастным оборотом	Знать языковые признаки причастного оборота. Различать определяемое слово и зависимые от причастия слова. Уметь выделять в предложении словосочетания типа прич.+сущ. ^x , прич. ^x +сущ., прич. ^x +нар.. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	
108, 109	Знаки препинания при причастном обороте (2 часа)	Признаки причастного оборота. Определяемое слово и зависимые о причастия слова. Обособленные и необособленные определения, выраженные причастным оборотом. Постановка знаков препинания в предложениях, осложненных причастным оборотом	Знать языковые признаки причастного оборота. Различать определяемое слово и зависимые от причастия слова. Уметь выделять в предложении словосочетания типа прич.+сущ. ^x , прич. ^x +сущ., прич. ^x +нар.. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	
110-115	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия (6 часов)	Действительные и страдательные причастия и их образование. Правописание суффиксов этих причастий	Знать смысловые, структурные и грамматические различия между действительными и страдательными причастиями. Знать, как образуются действительные и страдательные причастия настоящего времени. Объяснять, от основы какого глагола образовано причастие и с помощью какого суффикса. Объяснять правописание суффиксов причастий. По суффиксу определять морфологические признаки причастия	
117	Полные и краткие причастия (1 час)	Сходство и различие полных и кратких причастий. Их синтаксические функции. Произношение полных и кратких причастий	Знать о сходстве и различии полных и кратких причастий, их синтаксические функции. Определять краткие формы причастий, их синтаксическую функцию.	

			Используя орфоэпический словарь, определять правильное произношение причастий	
118	<i>Самостоятельная работа по морфологии причастия</i> (1 час)	Выполнение самостоятельной работы	Промежуточный контроль усвоения темы «Причастие»	
119	Морфологический разбор причастий (закрепление) (1 час)	План, образцы и примеры устного и письменного морфологического разбора причастия.	Рассказывать по плану о причастии, определяя особенности образования причастия, постоянные и непостоянные морфологические признаки, его синтаксическую роль.	
120-123	Буквы Н-НН в причастиях (4 часа)	Орфографическое правило и его применение	Знать орфографическое правило, суффиксы причастий Распознавать причастия, различать полную и краткую форму причастий; применять изученное правило	
124, 125	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями (2 часа)	Орфографическое правило и его применение	Знать: орфографическое правило Определять зависимые от причастия слова и разграничивать полную и краткую форму причастий	
126	<i>Контрольная работа №10. Диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие».</i> (1 час)	Написание диктанта. Выполнение грамматического задания.	Контроль и коррекция знаний, умений и навыков полученных при изучении темы «Причастие»	
127	<i>Анализ диктанта</i> (1 час)	Выполнение работы над ошибками		
Типы речи. Повествование. 7 часов				
128, 129	Р/р Повествование художественного и разговорного стилей(2 часа)	Детализация действий в художественном повествовании. Различные способы выражения действий. Строение повествования с двумя (или более) действующими лицами. Включение в повествование	Знать: тип речи повествование и его особенности; художественный, разговорный стиль. Находить в текстах художественных произведений повествовательные фрагменты, анализировать способы	

		оценочных и описательных фрагментов	совершения действия. Пересказывать (устно) повествовательные тексты разговорного или художественного стиля, сохраняя изобразительные и оценочные средства. Создавать устные и письменные тексты	
130	Р/р Повествование в рассказе(1 час)	Композиция рассказа: вступление, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, заключение	Знать: понятие композиции; структурные части композиции. Проводить содержательно-композиционный анализ текста в жанре рассказа (определять тему, основную мысль, находить композиционные части)	
131	Контрольная работа №11. Р/р Изложение по упр.483 (1 час)	Написание изложение по тексту учебника (в жанре рассказа)	Составлять план текста, отражая в нем композицию рассказа. Писать по плану изложение, сохраняя в нем характерные для художественного текста языковые средства	
132 133	Р/р Повествование делового и научного стилей (2 часа)	Особенности построения текста типа инструкции (как структурно-композиционные, так и языковые)	Знать особенности построения текста типа инструкции. Анализировать глагольные формы. Пересказывать (устно или письменно) текст типа деловой инструкции с заменой формы глагола. Трансформировать художественное повествование в деловое. Создавать инструктивные тексты делового или научного стиля	
134	Р/р Обучающее сочинение в жанре рассказа (1 час)	Создание собственного письменного высказывания с соблюдением композиции рассказа: вступление, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, заключение	Самостоятельно создавать небольшое письменное произведение в жанре рассказа с соблюдением композиционного построения	

Деепричастие. 21 час

135 136	Что такое деепричастие (2 часа)	Основные признаки деепричастия. Глагольные и наречные признаки деепричастия. Суффиксы деепричастия. Оpozнaвание деепричастий в предложении	Знать основные признаки деепричастия и его типичные суффиксы. Различать деепричастия и причастия. Определять глагол, от которого образовано деепричастие, выделять глагольный суффикс, суффикс деепричастия. Оpozнaвать деепричастие по вопросу, суффиксам и морфологическим признакам
137, 138	Деепричастный оборот (2 часа)	Признаки деепричастного оборота. Знаки препинания при деепричастном обороте. Различение причастного и деепричастного оборотов	Знать признаки деепричастного оборота. Оpozнaвать деепричастный оборот и уметь употреблять знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Различать причастный и деепричастный оборот
139, 140	Правописание НЕ с деепричастиями (2 часа)	Не с деепричастиями в сопоставлении с глаголами	Знать орфографическое правило правописания не с деепричастиями (общность с правилом правописания не с глаголами) Определять деепричастный оборот в предложении, ставить знаки препинания
141, 142	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида (2 часа)	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида	Знать смысловые и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида. По суффиксу определять морфологические признаки деепричастия. Рассказывать о деепричастии по предложенному плану, определяя особенности

			образования деепричастия, постоянные морфологические признаки, синтаксическую роль. Совершенствовать навык различения причастий и деепричастий	
143	Контрольная работа №12. Диктант по теме «Деепричастие» (1 час)	Написание диктанта с грамматическим заданием	Проверить усвоение НЕ с разными частями речи, употребление Н и НН в прилагательных и причастиях	
144 - 147	Употребление причастий и деепричастий в речи 4 часа)	Роль причастий и деепричастий и соответствующих оборотов в текстах. Причастия и отглагольные прилагательные. Деепричастия во фразеологизмах	Знать о роли причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Иметь представление о переходе некоторых причастий в разряд прилагательных (рассеянный человек) и об использовании этих слов в составе фразеологических оборотов. Использовать точно и уместно фразеологизмы с причастиями и деепричастиями. Совершенствовать навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления причастий и деепричастий	
148- 150	Произношение глаголов, причастий, деепричастий (3 часа)	Орфоэпические нормы произношения глаголов, причастий и деепричастий	Знать основные особенности произношения глаголов, причастий и деепричастий. Правильно употреблять полные и краткие страдательные причастия прошедшего времени. Совершенствовать умение выразительно читать художественные тексты. Использовать орфоэпический словарь	
151	Самостоятельная работа	Выполнение самостоятельной	Проверить навыки правильного	

	<i>по орфоэпии</i> (1 час)	работы	произношения глаголов, причастий и деепричастий	
152 153	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации» (2 часа)	Правописание причастий и деепричастий (закрепление)	Обобщающе-закрепительные занятия, позволяющие видеть, как усвоены правила употребления НЕ с изученными частями речи	
154 155	<i>Контрольная работа № 13. Тест по морфологии (глагол, причастие, деепричастие)</i> (1 час) <i>Анализ самостоятельной работы</i> (1 час)	Контроль и коррекция знаний, полученных по темам глагол, причастие, деепричастие	Проверяется усвоение темы «Причастие и деепричастие» Уметь определять форму причастий, деепричастий по суффиксу; ставить знаки препинания при причастном и деепричастном обороте	
Типы речи. Описание. 4 часа				
156 157	Р/р Описание места (2 часа)	Строение текста типа описание места. Способы связи предложений: последовательный и параллельный. Способы правки неудачно построенного текста.	Знать особенности текста типа описание предмета Анализировать и характеризовать фрагменты текста типа описание места с использованием последовательной и параллельной связи. Редактировать текст с недочетом-повтором. Создавать небольшой текст со значением описания места	
158 159	<i>Контрольная работа №14. Сочинение по фотографии «Кабинет А.С.Пушкина» (упр.733)</i> (1 час) <i>Работа над ошибками</i> (1 час)	Написание сочинения по фотографии с использованием типа речи описание места	Анализировать и создавать текст с описанием места и предмета. Анализировать свои ошибки, совершенствовать тексты	
Имя числительное. 17 часов				

160 161	Что обозначает имя числительное (2 часа)	Имя числительное как часть речи. Культура речи. Количественные и порядковые числительные. Правильное построение и употребление словосочетаний с числительными типа пара, двое в устной и письменной речи.	Знать разряды и значение числительных. Отличать имена числительные от других слов, связанных с понятием числа. Учиться правильно образовывать словосочетания с числительными. Совершенствовать умение пользоваться орфоэпическим словарем	
162- 165	Простые, сложные и составные числительные их правописание (4 часа)	Простые, сложные и составные числительные. Их отличительные особенности и правописание	Знать разряды числительных. Различать и правильно писать сложные и составные числительные. Совершенствовать умение правильно писать слова, в состав которых входит числительное	
166- 169	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание (4 часа)	Правописание и правильное произношение падежных форм количественных числительных в сочетании с существительным	Правильно склонять количественные числительные. Совершенствовать умение образовывать и писать сложные слова, в состав которых входит имя числительное	
170 171	Изменение порядковых числительных (2 часа)	Склонение порядковых числительных в сочетании с существительными. Морфологический разбор имен числительных	Склонять порядковые числительные в сочетании с существительными	
172- 174	Употребление числительных в речи. Произношение числительных (3 часа)	Правильное и уместное употребление числительных в речи	Правильно употреблять числительные в речи	
175 176	Контрольная работа № 15. Тест по теме «Имя числительное». (1 час) Работа над	Выполнение тематического теста Письменная работа над ошибками	Проверяется умение устно и письменно употреблять числительные в речи; использовать изученные правила	

	<i>ошибками</i> (1 час)			
Типы речи. Описание. 3 часа				
177	Р/р Описание состояния окружающей среды(1 час)	Строение текста типа описания окружающей среды	Знать: тип речи описание; виды описаний; описание в текстах разных стилей. Анализировать фрагменты текста со значением состояния окружающей среды. Стилистическая трансформация текста; создание этюдов, лирических зарисовок	
178 179	Р/р Обучение написанию сочинения по картине И.И.Левитана «Лесистый берег» (2 часа)		Подбирать языковые средства, нужные для художественного описания природы; систематизировать рабочие материалы и использовать их в своем сочинении	
Местоимение 17 часов				
180 181	Какие слова называются местоимениями (2 часа)	Местоимение как часть речи	Знать: значение местоименных слов. Местоимения как средство связи предложений в тексте. Определять морфологические признаки местоимений	
182 183	Разряды местоимений по значению. Личные местоимения (2 часа)	Восемь разрядов местоимений по значению. Местоимения 3-го лица в роли притяжательных с синтаксической ролью определения.	Знать: разряды местоимений по значению; морфологические особенности личных местоимений. Пользуясь таблицей, соотносить местоимения с разрядами, подбирать аналогичные примеры.	
184	Возвратное местоимение <i>себя</i> (1 час)	Понятие возвратного местоимения. Особенности склонения возвратного местоимения	Знать: морфологические особенности возвратного местоимения <i>себя</i> , Правильно употреблять в речи возвратное местоимение	
185	Притяжательные местоимения(1 час)	Притяжательные местоимения: значение, морфологические признаки	Знать значение притяжательных местоимений.	

		синтаксическая роль	Отличать от других разрядов; правильно определять синтаксическую роль	
186	Указательные местоимения(1 час)	Указательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Знать значение указательных местоимений, знать о роли связующих слов между предложениями текста Определять морфологические признаки указательных местоимений и их синтаксическую роль	
187	Определительные местоимения(1 час)	Определительные местоимения: значение, морфологические признаки синтаксическая роль	Знать речевое назначение этой группы местоимений. Употреблять фразеологизмы, имеющие в своем составе определительные местоимения	
188	Вопросительно-относительные местоимения(1 час)	Вопросительно-относительные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Знать, когда данные местоимения выступают в роли относительных, а когда вопросительных (находить и опознавать их в тексте). Употреблять фразеологизмы, в составе которых есть вопросительно-относительные местоимения	
189	Отрицательные местоимения(1 час)	Отрицательные местоимения: значение, морфологические признаки синтаксическая роль	Знать, как образуются данные местоимения. Опознавать и грамотно писать слова данной группы, употреблять их и соответствующие фразеологизмы в речи. Пользоваться орфографическим словарем	
190 191	Неопределенные местоимения (2 часа)	Неопределенные местоимения: значение, морфологические признаки синтаксическая роль	Знать, как образуются данные местоимения. Опознавать и грамотно писать слова данной группы. Пользоваться орфографическим словарем	
192	Употребление местоимений	Местоимения в устной и письменной	Знать разряды местоимений, их	

193	в речи. Произношение местоимений (2 часа)	речи	морфологические признаки, роль в предложении и речи. Различать разряды местоимений в предложении и тексте; использовать местоимения в соответствии с этикетом. Пользоваться орфографическим и орфоэпическим словарями	
194	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации» (1 час)	Итоговое повторение и обобщение материала по орфографии и пунктуации 6 класса	Проверять себя, пользуясь орфографическим словарем, справочниками по орфографии и пунктуации	
195, 196	Контрольная работа №16. Диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение». (1 час) Работа над ошибками (1 час)	Написание диктанта. Выполнение грамматического задания Выполнение работы над ошибками	Контроль и коррекция знаний по изученной теме	
Речь. Текст. 8 часов				
197 198	Р/р Соединение разных типовых фрагментов в текстах (2 часа)	Соединение разных типовых фрагментов в текстах о природе (повествования, рассуждения, описания места, предмета, окружающей среды)	Знать типы речи Сохранять в изложении текста выразительные средства и типологическую структуру	
199 200	Повторение изученного материала и подготовка к итоговой контрольной работы (2 часа)	Повторение, обобщение и систематизация знаний учащихся, подготовка к итоговой контрольной работе		
201 202	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса. (тест) (1 час) Работа над ошибками	Выполнение теста за курс 6 класса Анализ выполненных работ	Контроль знаний, умений и навыков, полученных в 6 классе	

	(1 час)			
203	Повторение и резервные			
204	уроки (2 часа)			

Тематическое планирование. 7 класс

№ п/п	Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
О языке (1 час)				
1	Изменяется ли язык с течением времени	<p>Знакомство с учебником русского языка для 7 класса</p> <p>Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе, как явление развивающееся, изменяющееся течением времени.</p> <p>Этимология как раздел лингвистики. Этимологические словари. Порядок этимологического разбора.</p>	<p>Выделять основные разделы лингвистики, основные разделы языка и речи. Свободно пользоваться различными видами лексических словарей.</p> <p>Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется ли с течением времени. Уметь строить небольшие рассуждения на лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа.</p> <p>Иметь представление об этимологии как разделе лингвистики</p> <p>Уметь пользоваться этимологическим словариком при объяснении значения, происхождения и правописания слова</p>	
Повторение изученного в 5-6 классах (14ч)				
2	Р/Р Что мы знаем о стилях речи	Повторение и обобщение изученного о стилях.	Уметь строить связное высказывание научного стиля на основе	

3	Р/Р Что мы знаем о типах речи	Расширение круга сведений о речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Деятельность лингвиста Г.О.Винокурова Звуковая сторона речи. Звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Орфоэпическая норма. Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова. Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова. Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова.	обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор небольших текстов по предложенному плану Уметь строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор небольших текстов по предложенному плану. Умение видеть фонетические и орфоэпические особенности слова, делать фонетический, орфографический и орфоэпический разбор слова, владеть навыками работы с орфоэпическим словариком	
4-6	Фонетика и орфоэпия.			
7-12	Словообразование знаменательных частей речи.	Словообразование знаменательных частей речи. Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова.	Знать способы образования слов с помощью морфем. Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словариком.	
13	Контрольная работа №1 Тест по словообразованию, морфемике, фонетике, орфоэпии.	Проверка знаний по словообразованию, морфемике, фонетике, орфоэпии Лексический повтор, местоимение, синоним как средства связи. Употребление последовательной связи в текстах разных стилей	Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словариком	
14	Текст. Способы и средства связи предложений в тексте		Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их	

15	Р/Р Обучающее изложение по рассказу Ю. Казакова «Арктур-гончий пёс»		основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словариком Уметь делать фонетический, словообразовательный, морфемный разбор. Знать средства связи и способы связи предложений в тексте: последовательный и параллельный. Уметь составлять небольшие тексты с последовательной связью. Уметь полно, подробно излагать текст с сохранением авторского стиля	
Правописание: орфография и пунктуация (32 ч)				
16	О роли чтения. Орфография и пунктуация.	Повторение изученного в 5 классе по орфографии пунктуации (общие сведения)	Владеть понятием орфограммы. Отрабатывать произношение, правописание и употребление терминов <i>орфография, орфограмма</i> .	
17, 18	Правила употребления Ь и Ъ	Повторение правила правописания Ъ и Ь (таблица), тренировочные упражнения для закрепления этого навыка.	Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографической зоркости	
19	Написание О-Ё после шипящих и Ц.	Правила: О и Ё после шипящих и Ц в корне слова, суффиксе и окончании	Правильно употреблять ь и ъ.	
20,21	Написание приставок.	Правила правописания приставок. Орфографический и пунктуационный разбор.	Различать проверяемые и непроверяемые Гласные(согласные в корне, непроизносимые удвоенные согласные в корне, подбирать однокоренные слова	
22-23	Орфограммы в корнях слов.	Орфограммы в корнях слов. Выделение корня слова. Постановка ударения.	Владеть представлением о морфеме как о части слова	
24	Административная контрольная работа по итогам повторения материала, изученного в 6 классе			

25-27	Правила написания гласных в суффиксах прилагательных, глаголов, причастий.	Правила написания гласных в суффиксах прилагательных, глаголов, причастий. Контрольная работа. Правила написания безударной гласной в в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов и причастий, применение их на письме. Правила слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи. Применения правил на письме. Алгоритм.	Различать проверяемые и непроверяемые Гласные(согласные в корне, непроизносимые удвоенные согласные в корне, подбирать однокоренные слова Владеть понятием орфограммы. Отрабатывать произношение, правописание и употребление терминов <i>орфография, орфограмма</i> . Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографической зоркости. Проверять и анализировать свои знания. Владеть представлением о морфеме как о части слова. Правильно писать не с глаголами. Свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов Определять морфологические признаки им. сущ-х, прилаг., глаголов. Знать, как они изменяются. Владеть понятием о стилистике Писать заметку в газету.	
28	Контрольная работа № 2. Диктант по повторению грамматическим заданием			
29,30	Правописание окончаний			
31-36	Слитное, дефисное, раздельное написание слов	Лексика русского языка как богатство. Работа с лексическими группами, анализ лексического материала.		
37,38	Словарное богатство русского языка.	Деятельность и заслуги ученого-лингвиста Д.Н.Ушакова,С. И. Ожегова.		
39-41	Грамматика: морфология и синтаксис.	Закрепление навыков разграничения частей речи и членов предложения.		
42	Контрольная работа № 3. Тест по повторению	Проверка знаний, работа над ошибками		
43	Р/Р Стили речи. Публицистический стиль речи.	Знакомство с публицистическим стилем: сфера применения, задачи, характерные черты.		
44	Публицистический стиль речи			
45	Заметка в газету			
46	Р/Р Сочинение в жанре заметки в газету			
47	Анализ сочинения			

Наречие (41 ч)			
48-49	Какие слова являются наречиями.	<p>Понятие о наречии как части речи. Формирование умения узнавать наречие, доказывать свое мнение; отличать от других словоформ Наречие и созвучные формы других частей речи. Порядок морфологического разбора наречия. Разряды наречий по значению. Образование степеней сравнения наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов</p> <p>Проверка знаний</p> <p>Правила слитно-раздельного написания наречий.</p> <p>Различие наречий и омонимичных словоформ.</p> <p>Закрепление правила слитного и раздельного написания НЕ с прилагательными, существительными, определяя взаимосвязь с правилом правописания НЕ с наречиями на -О, -Е</p> <p>Правило Н и НН в наречиях. Повторение правила написания Н и НН в прилагательных.</p> <p>Буквы о,е в конце наречий после шипящих</p> <p>Тексты публицистического стиля.</p>	<p>Знать морфологические признаки наречия. Уметь отличать наречия от других частей речи, «видеть» наречие в тексте</p> <p>Знать способы отличия наречий от других частей речи. Сопоставлять наречия с другими частями речи и производить его морфологический разбор.</p> <p>Знать разряды наречий по значению, уметь находить наречия в тексте разных разрядов, употреблять наречия для более точного выражения мыслей, как одно из средств связи предложений в тексте.</p> <p>Знать способы образование сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий, критерии их разграничения от сравнительной степени прилагательных, уметь употреблять наречия как средство связи частей текста, для уточнения различных смысловых оттенков, соблюдать нормы образования и употребления наречий в сравнительной и превосходной степени</p> <p>Знать способы образования наречий с помощью приставок и суффиксов. Уметь различать морфологические омонимы, доказывая свой выбор. Проверить знание основных способов</p>
50-51	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.		
52-54	Разряды наречий по значению.		
55-58	Степени сравнения наречий.		
59-62	Словообразование наречий.		
63	Контрольная работа №4. Тест по теме «Наречие».		
64-65	Правописание наречий, образованных от имен существительных.		
66	Административная контрольная работа по повторению материала, изученного в 1 полугодии.		
67	НЕ с наречиями		
68-69	Написание Н-НН в наречиях		
70	Буквы О,Е в конце наречий после шипящих		
71	Р/Р Рассуждение-размышление.		
72-73	Контрольная работа № 5. Р/Р Сочинение-рассуждение		

	публицистического стиля по данному тезису. Анализ сочинения	Фрагменты рассуждения-размышления в тексте. Виды рассуждений. Композиция сочинения-рассуждения.	образования существительных, прилагательных и глаголов; владение морфемно-словообразовательным анализом; способность соотносить словообразовательные модели с конкретными словами	
74	Правописание наречий	Контрольная работа	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания;	
75,76	Дефис в наречиях	-О и -А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-	разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (в миг – вмиг и др.)	
77	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях и местоимениях	Дефис в наречиях.	Знать условия выбора слитного и раздельного написания <i>Не</i> с наречиями и другими частями речи.	
78	Написание Ъ в конце наречий	повторение: дефис в местоимениях <i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях и местоимениях.	Уметь формулировать общее правило правописания НЕ с наречиями, прилагательными и существительными, безошибочно писать НЕ с наречиями.	
79	Употребление наречий в речи	Обобщенное правило употребления ь после шипящих в конце слов разных частей речи.	Знать правило написания Н и НН в наречиях, анализировать роль наречий в речи.	
80,81	Произношение наречий.	Употребление наречий в речи. Произношение наречий.	Знать признаки публицистического стиля, уметь выделять фрагменты рассуждения-размышления в тексте.	
82	Повторение и обобщение по теме «Наречие».	Произношение наречий.	Излагать сочинение-рассуждение публицистического стиля по данному началу (тезису).рассуждение	
83	Контрольная работа №6. Диктант по теме «Наречие» с грамматическим заданием	Морфологические признаки наречия. Правописание наречий. Наречие в словосочетании. Наречие как средство связи предложений. Контрольный диктант	Знать правило и уметь осуществлять правильно выбор -О и -А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА- для безошибочного написания.	
84-86	Р/Р Описание состояния человека	Текст со значением описания состояния человека.		
87,88	Контрольная работа № 7. Р/Р Сочинение-воспоминание «Как я в первый раз...». Анализ сочинения	Проверка знаний, умений и навыков по теме		

			<p>Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их.</p> <p>Знать правило и верно писать отрицательные наречия.</p> <p>Опознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий.</p> <p>Владеть обобщенным правилом употребления <i>ь</i> после шипящих в конце слов разных частей речи. Безошибочно писать наречия на шипящий.</p> <p>Понимать роль наречий в художественном и научном тексте, разницу между обстоятельственными и определительными наречиями.</p> <p>Уметь произносить наиболее употребительные наречия, применяя правила произношения и ударения.</p> <p>Уметь опознавать наречия на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов. Уметь различать наречия и созвучные слова других частей речи, определять разряды наречий, пользоваться орфографическим словарем, производить морфемный разбор.</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Уметь сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль, обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор.</p> <p>Уметь сопоставлять фрагмент текста со значением описания состояния человека с другими разновидностями описания. Уметь соединять описание состояния человека с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли.</p> <p>Уметь правильно писать наречия в тексте, орфограммы корня, правописание окончаний.</p>	
Служебные части речи. Предлог. Речь (10 ч).				
89	Предлог как часть речи. Разряды предлогов.	<p>Предлог как часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении.</p> <p>Роль предлогов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов.</p> <p>Роль предлогов в словосочетании и предложении, слитное и раздельное написание, орфограмма «буква Е на конце предлогов». Морфологический разбор предлога.</p> <p>Употребление предлогов в речи. Работа с текстами.</p> <p>Анализ сочинения-рассуждения. Прямой порядок слов в речи «Данное» и «новое» как смысловые части предложения, формировать умение</p>	<p>Знать определение предлогов и уметь отличать его от приставок и других служебных частей речи.</p> <p>Знать разряды предлогов</p> <p>Уметь правильно писать предлоги</p> <p>Уметь употреблять предлоги в составе словосочетаний в речи, характеризовать их.</p> <p>Знать, что представляют «данное» и «новое» как смысловые части предложения, их последовательность в спокойной монологической речи.</p> <p>Уметь устанавливать порядок слов в спокойной монологической речи.</p> <p>Знать, что есть предложения, не членящиеся на данное и новое. Уметь</p>	
90,91	Правописание предлогов.			
92	Употребление предлогов в речи			
93-95	Р/Р Текст. Порядок слов в спокойной монологической речи.			
96,97	Р/Р Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи			
98	Контрольная работа №8 Р/Р Изложение текста «Поговорим о			

	бабушках»	располагать их последовательно в спокойной монологической речи. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи, его особенности в текстах разных типовых значений. Предложения, не членившиеся на данное и новое. Формирование умения использовать в речи нерасчленяемые предложения Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. Написание изложения.	использовать в речи нерасчленяемые предложения в спокойной монологической речи Знать особенности обратного порядка слов в текстах различных типовых значений. Уметь замечать обратный порядок слов Уметь сознательно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональности речи. Уметь полно, подробно излагать текст с сохранением авторского стиля	
Союзы (12 ч)				
99,100	Союз как часть речи. Разряды союзов.	Сведения о союзе как части речи; союзы в предложении, схемы предложения и их грамотное оформление на письме. Формирование умения правильно писать составные союзы, различать союзы и омонимичные слова. Сочинительные и подчинительные союзы, союзные слова. Употребление союзов в простых и сложных предложениях. Контрольный диктант Описание внешности человека, анализ способов выражения признаков описания внешности. Портреты. Описание предмета. Анализ текстов с	Знать разряды союзов и типы предложений, в которых они употребляются. Знать перечень простых и составных союзов и уметь различать их. Уметь употреблять союзы для связи однородных членов и простых предложений в составе сложного. Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания. Отличать союзы от созвучных. Уметь обнаруживать союз, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Иметь представление о союзных словах, их роли в сложном	
101, 102	Правописание союзов.			
103-105	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.			
106	Контрольная работа №9. Тест по теме «Союзы».			
107	Р/Р Описание внешности человека			
108	Р/Р Описание предмета			
109, 110	Р/Р Описание внешности человека			

		описанием внешности человека.	предложении и отличии от подчинительных союзов. Уметь сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль, обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор. Знать, в каких ситуациях необходимо описание внешности человека, ряды определений для делового описания внешности. Уметь находить признаки, указывающие на особенности человека Уметь находить признаки, указывающие на особенности героя художественного произведения	
Частицы (10ч)				
111	Частица как часть речи. Разряды частиц.	Частица как часть речи. Разряды частиц.	Знать формообразующие частицы и уметь использовать их при образовании глаголов. Знать группы частиц по значению, правильно их писать, выделять среди других частей речи читать предложения с частицами, выражая при помощи интонации различные чувства, употреблять в речи частицы для выражения смысловых оттенков речи. Знать случаи употребления ,на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с отдельными частями речи. Уметь объяснять их правописание и	
112-114	Правописание частиц.	Формирование умения раздельно-дефисного написания частиц.		
115, 116	Обучающий тест по теме «Частицы»	Закрепление умения определять, к какой части речи относится слово.		
117-119	Употребление частиц в речи.	Контрольный диктант Объяснение смысловой роли частицы в анализируемом высказывании.		
120	Произношение предлогов, союзов и частиц	Правильное произношение предлогов, союзов, частиц.		

			<p>верно употреблять их в собственной письменной речи. Знать правила употребления и написания частиц ЛИ, ЖЕ, БЫ, -ТО, -КА. Разграничивать частицы и приставки не-, ни-, верно их писать.</p> <p>Уметь сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль, обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор.</p> <p>Наблюдать за использованием частиц в отрывках их художественных произведений</p> <p>Знать некоторые правила ударения в предлогах, союзах, частицах. Правильно произносить наиболее употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах и фразах разных жанров и стилей</p>	
Междометия и звукоподражательные слова (6 ч)				
121, 122	Междометие.	<p>Знакомство с междометием как частью речи, назначением в языке, употреблением в роли других частей речи. Формирование умения отличать междометия от знаменательных и служебных частей речи. Совершенствование навыков выразительного чтения высказывания. Понятие омонимии слов разных частей</p>	<p>Знать языковые особенности междометий; изучить перечень наиболее употребительных междометий. Определять роль междометий в высказывании. Образовывать от них глаголы, существительные. Выразительно читать предложения со звукоподражанием.</p>	
123	Звукоподражательные слова.			
124-126	Омонимия слов разных частей речи			

		речи. Переход одной части речи в другую	Отличать звукоподражательные слова от междометий. Знать отличия омонимов разных частей речи	
Речь (6 ч)				
127-128	Р/Р Характеристика человека	Представление о характеристике человека. Формирование умения различать характеристики полные и краткие, определять роль характеристики персонажа в художественном произведении Сжатое изложение «О Чехове» Подготовка к сочинению. Сочинение	Уметь создавать характеристику человека. Знать отличие краткой характеристики от полной. Уметь создавать сжатую деловую характеристику на основе художественной, применять разные способы сжатия текста, передавать описание состояния человека, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, существительных Передавать описание состояния человека, его характер, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, существительных.	
129, 130	Контрольная работа №10 Р/Р Сжатое изложение по тексту К. Чуковского «О Чехове».			
131	Р/Р Повторение изученного по теме «Характеристика человека»			
132	Р/Р Сочинение «Знакомьтесь, - это я!» «Что за человек мой друг (подруга, сестра..)			
Обобщающее повторение (4 ч)				
133	Повторение изученного. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение года	Проверка знаний за курс 7 класса, работа над ошибками, повторение изученного материала.	Выполнение заданий, проверяющих уровень знаний за курс 7 класса; заданий на повторение.	
134	Итоговая контрольная работа			
135	Анализ контрольной работы			
136	Повторение			

Тематическое планирование. 8 класс

№ п/п	Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	1.Русский язык в семье славянских языков (1 ч)	Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.	Знать элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков Уметь определять различие между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Иметь представление о месте русского языка среди славянских языков.	
2.	2. Разновидности речи. (1ч)	Речь и её разновидности. Текст, его тема и основная мысль. Стили речи. Средства выразительности в художественной речи.	Знать основные особенности устной и письменной речи. Уметь определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте, выделять микротемы в тексте. Устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи. Повторить изученное в разделе «Речь» в 5-7 классах. Читать таблицы и схемы. Строить высказывание на лингвистическую тему с опорой на таблицу и план ответа.	
3-4.	3-4. Обучающее изложение без концовки. Анализ изложения.	Написание изложения без концовки (задание: закончить текст, сформулировав вывод, к которому пришел автор)	Знать основные виды тропов Уметь различать однозначные слова и многозначные, прямое и переносное значения слова, опознавать омонимы, синонимы, основные виды тропов. Написать изложение, сохраняя композицию, тему, основную мысль текста, стиль речи, выразительные	

			языковые средства. Закончить рассказ, сформулировать в заключении вывод, к которому пришел автор, а вместе с ним – читатели.	
Повторение изученного в 7 классе (7 часов)				
5.	Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий (1ч)	Разграничение имен прилагательных, причастий, наречий; опознавание и образование полных и кратких форм страдательных причастий; соотнесение конкретных суффиксов с определенными группами слов; правописание суффиксов с буквами Н и НН	Знать: общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия и деепричастия, наречия, орфографию причастия и деепричастия. Уметь: применять изученные орфографические правила; использовать изученную часть речи в устной и письменной практике	
6.	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи (1 ч)	Правописание НЕ:	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические). уметь: применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на данные орфограммы.	
7.	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с местоимениями и наречиями (1 ч)	1) с глаголами и деепричастиями;	Безошибочно разграничивать имена прилагательные, причастия, наречия; опознавать и образовывать полные и краткие формы страдательных причастий; соотносить конкретные суффиксы с определенными группами слов; правильно писать суффиксы с буквами Н и НН	
8.	Употребление в тексте частицы НИ (1 ч)	2) с причастиями;	Знать правила слитного и раздельного	
9.	Употребление дефиса (1 ч)	3) с существительными и наречиями;		
10.	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи (1 ч)	НЕ и НИ с местоимениями и наречиями. Сходство и различие в написании		
11.	Административная контрольная работа по итогам повторения материала, изученного в 7 классе (тест) (1ч)	Употребление частицы НИ для усиления отрицания, для передачи усилительно-обобщенного значения в придаточном предложении. Употребление дефиса в предлогах, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах.		

		<p>Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи на основе разграничения их лексического и грамматического значений, морфемного строения. Выполнение контрольной работы (тестирование)</p>	<p>написания НЕ и НИ с разными частями речи; уметь различать части речи и объяснять правописание с ними частиц НЕ и НИ.</p> <p>Отрабатываются основные функции употребления частицы НИ: усиление отрицания, усилительно- обобщенное значение в придаточном предложении</p> <p>Знать условия написания дефиса в разных частях речи; уметь различать части речи, определять их состав; правильно и доказательно употреблять дефис в словах.</p> <p>Верно употреблять дефис в словах разных частей речи на основе знания правил дефисного написания в предложениях, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах</p> <p>Знать условия написания наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи; уметь отличать наречия от омонимичных частей речи и правильно их писать</p> <p>Контроль, знаний полученных в курсе 7 класса</p>	
<p>12. 13.</p>	<p>Типы речи (1 ч) Способы и средства связи предложений в тексте (1 ч)</p>	<p>Три типа речи: описание, повествование, рассуждение</p> <p>Последовательный и параллельный способы связи предложений в тексте. Средства связи: лексический повтор, местоимения, синонимы, слова со значением «целое и его</p>	<p>Знать стили и типы речи и их признаки; уметь правильно и доказательно определять стилистическую принадлежность текста</p> <p>Написать небольшое домашнее сочинение «Легко ли быть молодым?»</p>	

		части»	с опорой на структуру и языковые средства выразительности текста-образца; тип речи- рассуждение Определять способ и средства связи предложений в тексте	
Синтаксис и пунктуация				
Словосочетание и предложение - единицы синтаксиса (5 часов)				
14-15	Словосочетание (2 ч)	Что такое словосочетание. Словосочетание и предложение. Три типа связи главного и зависимого слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания	Формировать навык вычленения словосочетания из предложения, подбор синонимичных словосочетаний как средства выразительности речи. Закрепить умения делать схемы словосочетаний; уметь определять способ подчинительной связи по вопросу, опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа.	
16-18.	Предложение (3 ч)	Общая характеристика предложений. Предложения простые и сложные	Уметь распознавать и употреблять в речи предложения, разные по цели, интонации; находить грамматическую основу предложений. Характеризовать разные типы предложений: утвердительные и отрицательные; по цели высказывания; по эмоциональной окраске; по количеству грамматических основ; по характеру основы; по наличию второстепенных членов.	
Двусоставное предложение (11 часов)				
19. 20, 21.	Интонация простого предложения (1 ч) Главные члены предложения, их	Понятие об интонации. Пауза, логическое ударение, мелодика, тон, тембр голоса как основные элементы интонации.	Знать строение простого предложения; понятие интонации, основные элементы и виды интонации; уметь находить грамматическую основу	

<p>22.</p> <p>23.</p> <p>24,</p> <p>25.</p> <p>26.</p> <p>27.</p> <p>28.</p> <p>29.</p> <p>30.</p>	<p>функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения (2ч)</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым (1ч)</p> <p>Правильное согласование главных членов предложения (1ч)</p> <p>Второстепенные члены предложения, их функции.</p> <p>Определение (2ч)</p> <p>Дополнение (1ч)</p> <p>Обстоятельство (1ч)</p> <p>Порядок слов в предложении (1ч)</p> <p>Контрольная работа №1 Диктант с дополнительными заданиями (1ч)</p> <p>Работа над ошибками (1ч)</p>	<p>Основные способы выражения главных членов предложения. Простое глагольное, составное глагольное и составное именное сказуемое</p> <p>Тире и его отсутствие между подлежащим и сказуемым</p> <p>Правила согласования главных членов предложения</p> <p>Функции второстепенных членов предложения. Согласованное и несогласованное определение. Приложение.</p> <p>Прямое и косвенное дополнение</p> <p>Разряды обстоятельств.</p> <p>Сравнительный оборот и его выделение на письме</p> <p>Прямой и обратный порядок слов в предложении; стилистическая роль порядка слов в предложении.</p> <p>Написание диктанта, выполнение грамматического задания</p>	<p>простых предложений и составлять их схемы.</p> <p>Выразительно читать тексты, соблюдая интонационный рисунок каждого предложения и текста</p> <p>Знать основные единицы языка, их признаки, уметь находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения, согласовывать подлежащее со сказуемым.</p> <p>Уметь различать сказуемые по способу выражения лексического и грамматического значений.</p> <p>Знать правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; уметь применять правило в письменной речи. Различать тире и дефис, правильно их обозначать при письме.</p> <p>Знать правила согласования главных членов предложения; уметь употреблять подлежащее и сказуемое в предложениях.</p> <p>Уметь распознавать в предложении определения, подчеркивать их как члены предложения и указывать способ выражения; знать виды определений, понятие приложения; условия употребления дефиса между приложением и определяемым словом; уметь распознавать согласованные и несогласованные определения. Знать понятие дополнение, приглагольное дополнение, прямое и косвенное,</p>	
--	--	--	---	--

			<p>способы выражения дополнений; уметь выделять дополнения вместе с теми словами, к которым они относятся; правильно ставить вопросы к дополнениям. Знать понятие обстоятельство, способы выражения обстоятельств, разряды обстоятельств по значению; уметь выделять обстоятельства вместе с теми словами, к которым они относятся; правильно ставить вопросы к обстоятельствам, определять их значение и способ выражения</p> <p>Знать понятия порядок слов в предложении (прямой и обратный); синтаксическое значение и стилистическая роль порядка слов; уметь с помощью порядка слов выделять наиболее важное слово в предложении, выразительно читать и анализировать текст</p> <p>Знать разряды обстоятельств, способы их выражения. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами</p> <p>Определить уровень усвоения темы</p>	
Жанры публицистики: репортаж (4 часа)				
<p>31. Репортаж (1ч)</p> <p>32. Репортаж-</p> <p>33. повествование (1ч)</p> <p>Контрольная работа №2. Сочинение в жанре</p>	<p>Репортаж, его тематика, задачи речи</p> <p>Строение, характерные языковые средства</p> <p>Написание сочинения, с соблюдением правил построения</p>	<p>Знать особенности репортажа, правила его построения, характерные языковые средства; уметь писать сочинение в жанре репортажа.</p> <p>Иметь представление о композиции</p>		

34.	репортажа (1ч) Репортаж- описание (1ч)	репортажа Строение, характерные языковые средства	репортажа, об особенностях строения зачина, центральной части репортажа, его концовки; о языковых средствах для создания динамичности, экспрессивности повествования	
Односоставные предложения (12 часов)				
35.	Виды односоставных предложений (1ч)	Основные группы односоставных предложений	Знать понятия односоставные/двусоставные предложения; виды односоставных предложений; уметь различать односоставные и двусоставные предложения.	
36,	Определенно- личное предложение (2ч)	Определенно- личное и	Уметь распознавать определенно-личные предложения и использовать их в речи.	
37.	Неопределенно-личное предложение.	Неопределенно- личное и	Знать признаки неопределенно-личных предложений; извлечение информации из источников.	
38-	Обобщенно- личное предложение.	Обобщенно- личное предложения	Знать понятие обобщенно-личного предложения, значение, структуру.	
40.	Безлично- личное предложение (3ч)	Безличное предложение	Находить безличные предложения в тексте по значению и структурным особенностям; употреблять безличные предложения для передачи состояния природы и окружающей среды.	
41,	Безлично предложение (2ч)	Назывное предложение. Формы выражения главного члена назывного предложения	Знать признаки назывных предложений; уметь находить назывные предложения в текстах художественных произведений.	
42.	Назывное предложение	ШО		
43.	Контрольная работа №3 Тест «Односоставные предложения»	Неполное предложение. Оформление неполных предложений на письме.		
44.	Понятие неполного предложения.	Написание изложения, с сохранением структуры текста и авторского стиля		
45.	Контрольная работа №4 Сжатое изложение (1ч)			
46.	Оформление неполных предложений на письме (1ч)			
Жанры публицистики: статья (3 часа)				

<p>47, 48. 49.</p>	<p>Статья. (2ч) Контрольная работа №5 Изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделав вывод (1ч)</p>	<p>Статья в газету. Понятие о жанре. Строение текста Написание изложения с дополнительным заданием: закончить текст</p>	<p>Знать понятие статья в газету; задачу статьи, ее строение и особенности; уметь анализировать и редактировать тексты газетных статей, работать над созданием статьи в газету. Уметь правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст Конструировать отдельные части статьи: тезис, вывод; подбирать аргументы и примеры для доказательства того или иного тезиса</p>	
<p>Простое осложненное предложение (36 часов)</p>				
<p>50, 51. 52- 54. 55- 56. 57. 58- 59. 60.</p>	<p>Понятие однородности членов предложения (2ч) Средства связи между однородными членами предложения (3ч) Однородные и неоднородные определения (2ч) Контрольная работа №6. Сочинение по картине К.Брюллова «Всадница» (1ч) Обобщающие слова при однородных членах предложения (2ч)</p>	<p>Предложения с однородными членами Сочинительная связь. Интонация перечисления Однородные и неоднородные определения Написание сочинения по картине, с использованием определений в описании человека Простые предложения с обобщающими словами при однородных членах предложения. Выполнение контрольного теста по</p>	<p>Знать способы выражения сочинительной связи между однородными членами предложения; группы сочинительных союзов; уметь распознавать однородные члены предложения и указывать средства сочинительной связи между ними Формировать умения различать однородные и неоднородные определения и пунктуационно правильно оформлять их; уметь «видеть» однородные члены предложения в текстах художественных произведений; уметь извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями,</p>	

	<p>Административная контрольная работа по повторению материала, изученного в 1 полугодии. (тест) (1ч)</p>	<p>материалу, изученному в 1 полугодии</p>	<p>справочной литературой. Знать правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложениях с именными составными сказуемыми; уметь раскрыть содержание обобщающих слов, подобрав к ним однородные члены; объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных примерах. Применять правила постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами.</p>	
<p>61, 62. 63- 65. 66, 67. 68, 69.</p>	<p>Обращение (2ч) Предложения с вводными конструкциями (3ч) Вставные конструкции (2ч) Контрольная работа №7. Диктант по теме «Предложения с обращениями и вставными конструкциями» (1ч) Работа над ошибками (1ч)</p>	<p>Однословное и неопределенное обращение, его функции и способы выражения. Произношение русских имен и отчеств Понятие вводности как речевой категории. Вводные слова, словосочетания и предложения. Группы вводных конструкций по значению. Вставные конструкции и их отличие от вводных слов и предложений. Предложения с междометиями и словами да, нет Написание контрольного диктанта, выполнение грамматического задания Выполнение работы над ошибками</p>	<p>Уметь находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации; правильно ставить знаки препинания; уметь находить обращение в художественных произведениях. Характеризовать и использовать в речи синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Знать вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания; уметь выразить определенные отношения к высказываниям с помощью вводных конструкций; уметь находить в художественных произведениях,</p>	

			<p>изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их, делать синтаксический и пунктуационный разборы.</p> <p>Знать понятие вставные конструкции, уметь читать предложения со вставными конструкциями, соблюдая их интонационную особенность.</p>	
<p>70, 71. 72- 76. 77- 81. 82, 83. 84, 85.</p>	<p>Понятие обособления второстепенных членов предложения. (2ч)</p> <p>Обособленные определения и приложения (5ч)</p> <p>Обособленные обстоятельства (5ч)</p> <p>Уточняющие члены предложения (2ч)</p> <p>Контрольная работа №8. Диктант «Предложения с обособленными второстепенными членами». Анализ диктанта. (2ч)</p>	<p>Обособление второстепенных членов предложения в простом предложении. Сущность и условия обособления. Интонационные и пунктуационные особенности таких предложений</p> <p>Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения</p> <p>Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств</p> <p>Смысловые и интонационные особенности. Знаки препинания при уточняющих членах предложения</p> <p>Написание контрольного диктанта, выполнение грамматического задания</p>	<p>Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; выделять интонационно обособленные члены; уметь находить примеры обособлений в изучаемом художественном произведении (интеграция с литературой).</p> <p>Знать правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений; уметь правильно обособлять определения интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов; уметь составлять план параграфа.</p> <p>Знать способы выражения обстоятельств; условия обособления; уметь разграничивать обособленные и необособленные обстоятельства; при чтении предложений выделять обособленные обстоятельства интонацией</p> <p>Знать правила обособления уточняющих членов предложения;</p>	

			<p>уметь выявлять условия обособления уточняющих членов предложения; выразительно читать предложения с уточняющими членами; уметь находить обособленные члены предложения в тексте; объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных примерах</p> <p>Уметь применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи</p>	
Жанры публицистики: портретный очерк (5 часов)				
86.	Портретный очерк (1ч)	Общее представление о жанре	<p>Знать понятия очерк, портретный очерк, особенности портретного очерка; уметь отличать портретный очерк от текстов других жанров.</p> <p>Знать жанровые признаки и правила построения портретного очерка, характерные языковые средства; уметь подбирать материал для сочинения в жанре портретного очерка. Читать и анализировать тексты - образцы.</p> <p>Знать жанровые особенности статьи в газету и репортажа; уметь работать над созданием газеты по разделам русского языка «Предложения с обособленными членами»</p> <p>При подготовке к сочинению ответить на вопросы: 1) о ком будете писать; 2)</p>	
87.	Портретный очерк (1ч)	Портретный очерк: его композиция, используемые в нем типы речи и языковые средства		
88.	Обучающее сочинение в жанре портретного очерка (1ч)	Написание обучающего сочинения с предшествующей подготовительной работой по сбору материалов: 1) о ком будете писать; 2) чем интересен этот человек; 3) какую черту характера будете подчеркивать?		
89,	Урок - игра «Мы делаем газету» (2ч)			
90.				

			чем интересен этот человек; 3) какую черту характера будете подчеркивать?	
Прямая речь и косвенная речь (12 часов)				
91-93, 94, 95. 96. 97. 98. 99-102.	Прямая речь и её оформление (3ч) Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной. (2ч) Цитаты и их обозначение (1ч) Итоговая контрольная работа (тест) (1ч) Анализ итогового теста.(1ч) Повторение (4ч)	Оформление на письме. Схемы предложений с прямой речью и диалогом Синонимия предложений с прямой и косвенной речью Цитирование. Способы включения цитат в высказывание	Знать способы передачи чужой речи в письменном тексте; структуру предложений с прямой и косвенной речью; уметь различать прямую и косвенную речь; правильно расставлять знаки препинания в таких предложениях Объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах; свободная работа по тексту; сформировать навык правильного цитирования и оформления цитат.	

Тематическое планирование. 9 класс

№ п/п	Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Повторение изученного в 5-8 классах: (15 ч)				
1.	Русский язык – национальный язык русского народа	Особенности русского национального языка как государственного и как средства межнационального общения. Тексты о русском языке.	Осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа Уметь оперировать терминами при	

2.	Повторение. Речь. Стили речи.	Стили речи. Разговорная и книжная речь. Пять стилей речи: речевые ситуации, стилевые черты.	анализе языкового явления. Знать признаки текста, его функционально-смысловые типы (повествование, описание, рассуждение); функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.	
3-5	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	Классификация гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция и ее роль. Русское словесное ударение. Нормы русского ударения	Знать основные орфограммы, изученные ранее, классификацию звуков русского языка.	
6,7	Лексика. Морфемика. Словообразование.	Лексика и фразеология. Толковый словарь. Морфемика и словообразование. Морфемно-словообразовательный разбор слова	Уметь анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, согласных, иноязычных слов.	
8,9	Морфология и синтаксис.	Морфология. Части речи. Морфологический разбор слова. Синтаксис. Словосочетание. Предложение.	Производить фонетический разбор	
10-12	Орфография и пунктуация	Синтаксический разбор	Знать изученные сведения о фонетике, лексике, фразеологии, морфемике, словообразовании, морфологии. Повторить виды синтаксической связи слов в словосочетании	
13	Административная контрольная работа (по повторению изученного материала)	Знаки препинания отделяющие и выделяющие. Правописание гласных в корнях слов. Корни с чередованием. Спряжение глаголов. Приставки и частицы НЕ и НИ и их правописание.	Уметь выполнять лексический, фразеологический анализ текста.	
14	Типы речи	Выполнение контрольного теста по повторению за курс 8 класса Типы речи. Разновидности типов речи Сжатое изложение.	Группировать и моделировать словосочетания по заданным	

15	Контрольная работа № 1. Обучение изложению: сжатый пересказ		<p>признакам. Знать виды синтаксической связи слов в словосочетании.</p> <p>Знать языковые единицы, различные виды их анализа, основные виды пунктограмм.</p> <p>Уметь выполнять морфологический разбор</p> <p>Уметь выполнять синтаксический разбор простого, простого осложненного предложения.</p>	
Синтаксис сложного предложения. Пунктуация (4 ч)				
16, 17.	Сложное предложение. (2ч)	Сложное предложение.	Уметь отличать простые и сложные предложения. Знать и различать виды сложных предложений по типу связи. Находить средства синтаксической связи между частями сложного предложения	
18, 19	Типы сложных предложений.(2ч)	Типы сложных предложений.		
Сложносочиненное предложение Художественный стиль речи и язык художественной литературы (8 часов)				
20 - 22	<p>Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП.</p> <p>Основные группы ССП по союзам и значению (3ч)</p>	<p>Сложносочиненное предложение, его строение. Интонационное и пунктуационное оформление таких предложений</p> <p>Разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочиненных предложений</p> <p>Сопоставление понятий</p>	<p>Составлять схемы ССП</p> <p>Исправлять нарушения синтаксических норм построения ССП</p> <p>Различать союзы по значению</p> <p>Уметь объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить пунктуационный разбор.</p>	

23.	Контрольная работа № 2. Изложение «Мой друг»	«художественный стиль речи» и «язык художественной литературы».	Знать признаки текста его функционально-смысловые типы.	
24-25	Художественный стиль речи и язык художественной литературы (2ч)		Уметь свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме. Написать сжатое изложение. Составление плана изложения, определение основной мысли, деление текста на абзацы.	
26-27.	Р/р Обучающее сочинение – рассуждение по тексту (подготовка к ОГЭ) (2ч)		Знать основные признаки художественного стиля; признаки текста, его функционально-смысловые типы; основные нормы русского литературного языка Уметь различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости.	
Сложноподчиненные предложения: (33 часа)				

28-29.	Понятие о сложноподчиненном предложении (2ч).	Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в СПП. СПП с	Знать отличительные особенности сложноподчиненного предложения (главное и придаточное). Уметь находить союзы и союзные слова. Уметь ставить разделительные знаки препинания между частями
30-31.	Виды сложноподчиненных предложений (2ч).	придаточными определительными, местоименно-определительными, изъяснительными. Синтаксические синонимы: СПП с	сложноподчиненного предложения. Знать и различать виды
32-34.	СПП с придаточным определительным (3ч).	придаточными определительными-простое предложение с обособленным определением	сложноподчиненных предложений. Уметь производить синтаксический разбор
35-36.	СПП с придаточными изъяснительными (2ч).	СПП с придаточными изъяснительными: строение, схемы, синтаксические синонимы: СПП с	сложноподчиненного предложения. Находить главную и придаточную часть в СПП.
37.	Контрольная работа № 3. Диктант «Виды сложных предложений» (1ч)	придаточным изъяснительным – БСП, предложениями с прямой речью. Промежуточный контроль знаний о сложном предложении.	Разграничивать союзы и союзные слова в предложениях Разграничивать виды
38-40.	Работа над ошибками в диктанте	Выполнение работы над ошибками в контрольном диктанте. Создание текста художественного стиля с использованием СПП с	сложносочиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной. Моделировать СПП по схемам.
41, 42.	СПП с придаточными места. (2ч)	придаточными изъяснительными и определительными. СПП с	Находить в тексте СПП с придаточными определительными и изъяснительными.
43-44.	Придаточные предложения времени (2ч)	придаточным места. Особенности строения и употребления в речи СПП с	Расставлять знаки препинания в СПП ; составлять схемы предложений. Использовать в создаваемом тексте изученные виды СПП.
45-46.	Контрольная работа №4. Сочинение - этюд по картине	придаточным времени. Особенности строения и употребления в речи. СПП с	Знать строение СПП с придаточными обстоятельственными. Уметь расставлять знаки препинания в СПП.
47-48.		придаточным образа действия и степени. Особенности строения и употребления в речи	Различать союзы и союзные слова. Выполнить синтаксический разбор

49-50-51-52-53-54-55-56-59-60-61-62-63-64-65-66-68-69-70-71.	<p>И.И.Левитана «Большая вода»</p> <p>Придаточные предложения сравнения. (2ч)</p> <p>Придаточные предложения образа действия и степени (2ч)</p> <p>Путевые заметки (2ч)</p> <p>Контрольная работа № 5. Административная работа (тест) СПП с придаточным цели (2ч)</p> <p>СПП с придаточным условия (2ч)</p> <p>СПП с придаточным причины и следствия (4ч)</p> <p>СПП с придаточным уступительным (1ч)</p> <p>Контрольная работа № 6. Диктант «СПП с придаточными</p>	<p>Путевые заметки: понятие о жанре. План анализа текста определенного речевого жанра. Языковые особенности жанра. Тестирование. СПП с придаточными цели. Особенности строения и употребления в речи. СПП с придаточным условия. Особенности строения и употребления в речи. СПП с придаточным причины, условия. Особенности строения и употребления в речи. СПП с придаточным уступительным. Особенности строения и употребления в речи. Урок развивающего контроля. Выполнение работы над ошибками в контрольном диктанте. Понятие о жанре. СПП с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных. Эссе: понятие о жанре. Сочинение- рассуждение (подготовка к ОГЭ)</p>	<p>предложений.</p> <p>Знать признаки определенного жанра</p> <p>Уметь составлять путевые заметки</p> <p>Контроль знаний, полученных в 1 полугодии</p> <p>Выполнить синтаксический разбор предложений.</p> <p>Знать строение СПП с придаточными обстоятельственными.</p> <p>Моделировать СПП с придаточными условия, причины, следствия, уступительными, присоединительными</p> <p>Различать союзы и союзные слова</p> <p>Написать диктант и выполнить грамматическое задание.</p> <p>Отличать рецензию от отзыва и эссе. Иметь представление о стандартных выражениях, используемых в рецензии, как средствах связи частей текста. Подготовиться к сочинению-рецензии.</p> <p>Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи СПП разных видов.</p> <p>Составление схем СПП с несколькими придаточными.</p> <p>Дать характеристику синтаксической структуре СПП с несколькими придаточными частями. Определить смысловые отношения между частями СПП.</p> <p>Знать признаки определенного жанра</p>	
--	---	--	---	--

	<p>обстоятельственным и» (1ч) Работа над ошибками (1ч) Р.Р. Рецензия (1ч) Р.Р. Обучающее сочинение - рецензия на понравившийся рассказ (2ч) СПШ с несколькими придаточными (3ч) Р.Р. Эссе (1ч) Контрольная работа №7. Сочинение - рассуждение по тексту (1ч) Работа над ошибками</p>		<p>Уметь писать эссе, свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме. Написать сочинение- рассуждение. Научиться создавать текст – рассуждение, использовать средства выразительности в своем сочинении.</p>	
Бессоюзные сложные предложения (10ч)				
<p>72-73. 74-77. 78 79</p>	<p>Понятие о БСП (2ч) БСП со значением: а)перечисления, б) причины, пояснения, дополнения; в)противопоставления времени и следствия (4ч) Контрольная работа №8. Диктант «Бессоюзное сложное предложение»</p>	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в БСП (запятая и точка с запятой; двоеточие; тире; тире и двоеточие). Смысловые отношения между частями БСП Написание контрольного диктанта, выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками в контрольном диктанте</p>	<p>Знать союзные и бессоюзные предложения, уметь расставлять знаки препинания в бессоюзном сложном предложении, определять смысловые отношения между частями БСП. Употреблять в речи БСП с разными смысловыми отношениями между частями Расставить знаки препинания в БСП. Определить смысловые отношения между частями БСП разных видов. Написание диктанта и выполнение заданий. Уметь использовать в письменной речи БСП разных видов, правильно</p>	

	Работа над ошибками		употреблять знаки препинания. Уметь использовать приемы компрессии текста	
Деловая речь (2 часа)				
80-81.	Деловая речь (2ч)	Повторить изученное об официально-деловом стиле. Оформление по образцу деловых бумаг. Написание рецензии.	Знать все об официально-деловом стиле. Уметь правильно оформлять по образцам деловые бумаги.	
82-83.	Р/р Обучение написанию сжатого изложения (по типу ОГЭ)	Подготовка к ОГЭ. Написание изложения. Совершенствование навыков сжатия текста	Анализировать и совершенствовать рецензию, написанную ранее	
Сложные предложения с разными видами связи (5 часов)				
84-86 87	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи (3ч) Контрольная работа № 9. Сочинение-рассуждение (по тексту)	Подготовка к ОГЭ. Написание изложения Типы сложных предложений с разными видами связи. Подготовка к ОГЭ. Написание сочинения - рассуждения	Знать основные признаки СПП с несколькими придаточными. Уметь различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, производить синтаксический разбор предложений	
88-94	Повторение пройденного за год. Синтаксис. Употребление знаков препинания (7ч)	Знаки препинания с обособленными членами предложения, в сложносочиненном предложении, сложноподчиненном предложении	Знать основные виды пунктограмм. Уметь применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка; схематически обозначать трудные случаи написания	
95	Административная итоговая контрольная работа	Выполнение контрольной работы, её анализ.	Уметь выполнять применять полученные знания в конкретных заданиях; проводить коррекцию знаний.	
96	Анализ итогового			

	тестирования			
97-102	Резервные уроки			