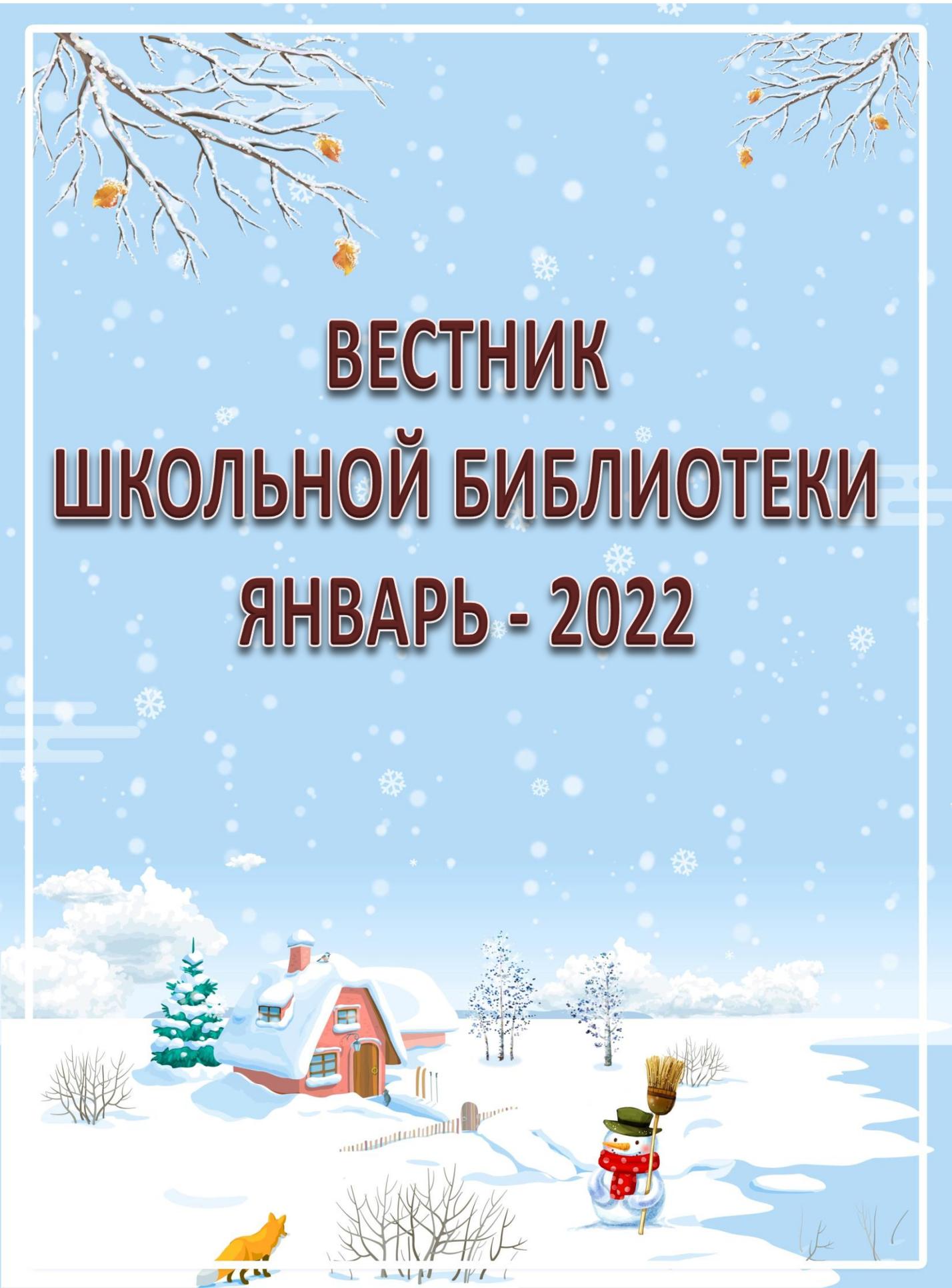


**ВЕСТНИК**  
**ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ**  
**ЯНВАРЬ - 2022**



# ВЫСТАВКА-ПОРТРЕТ

## Страницы родной поэзии



Алексей Николаевич родился 10 января 1883 г. (по новому стилю) в городе Николаевске (ныне Пугачёвск в Саратовской области).

Русский и советский писатель и общественный деятель из рода Толстых. Автор социально-психологических, исторических и научно-фантастических романов, повестей и рассказов, публицистических произведений.

Для детей написал сказку «Золотой ключик, или Приключения Буратино» (1936 г). Прототипом Буратино здесь стал Пиноккио из одноимённой сказки Карло Коллоди, однако отличия сюжета и характеров героев достаточно существенны, и о «Буратино» вполне можно говорить как о самостоятельном произведении.

В годы Великой Отечественной войны Толстой в своих статьях рассказывал о подвигах на фронте и в тылу. Силой духа русских людей писатель восхищался в «Рассказах Ивана Сударева» (1942—1944 гг.). Задумывал большой роман о войне.

Умер 23 февраля 1945 г. в Москве.

**140 лет со Дня рождения**

# КРЕКС! ФЕКС! ПЕКС!



«Золотой ключик, или Приключения Буратино» – повесть–сказка Алексея Николаевича Толстого написана по мотивам Карло Клоди «Приключения Пиноккио. История деревянной куклы».





# ВЫСТАВКА-ПОРТРЕТ



## Алан Милн и все, все все!

140 лет со Дня рождения

**А́лан Алекса́ндр Милн** (18 января 1882, Лондон — 31 января 1956, Хартфилд)

Создатель Винни-Пуха Алан А. Милн – английский писатель, журналист и драматург. Среди его произведений сказки, рассказы, романы, стихи и пьесы. Но самую большую популярность ему принесла детская книга о приключениях сказочных зверей – «Винни-Пух».

Сказка об игрушечном мишке полностью затмила другие произведения Милна. Как говорил впоследствии сам писатель, сказку он не сочинял специально, а просто перенес на бумагу приключения игрушечных друзей его сына Кристофера Робина. Ребенку дарили разные игрушки, а перед сном папа обычно рассказывал сыну истории, которые приключились с его игрушками. А еще члены семьи разыгрывали спектакли, участниками которых были игрушки Кристофера. Так и рождалась сказка про плюшевого медвежонка и его приятелей. Персонажи сказки появляются на ее страницах как раз в том порядке, в каком они появлялись в жизни самого ребенка. Лес, в котором жили Винни-Пух и его друзья очень похож на тот лес, в котором любила гулять семья Милнов.

А.Милн / Б.Заходер



**Винни-Пух**  
ОТЗОВИК

Эту замечательную книгу написал Алан Милн, а научил Винни-Пуха его друзей разговаривать по-русски Борис Заходер.

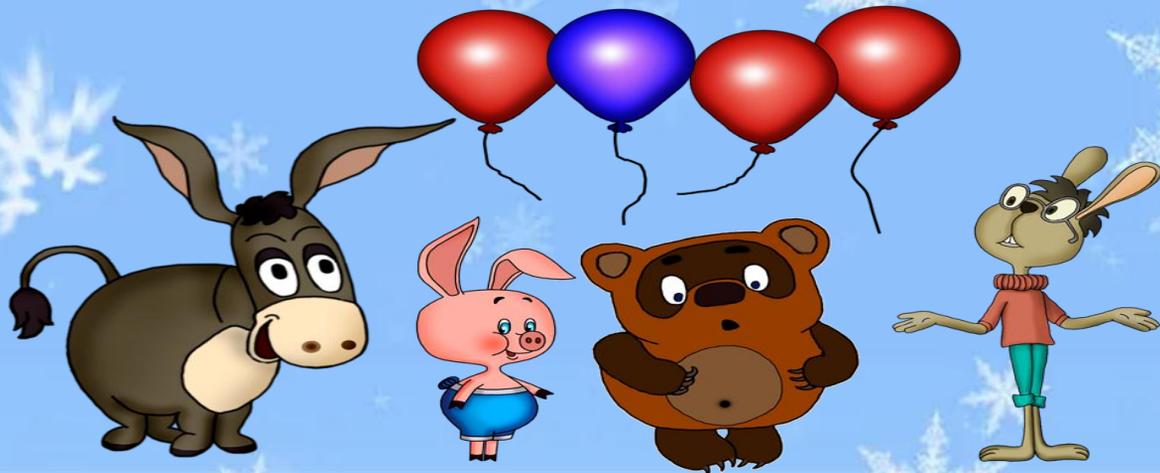
Винни-Пух – это плюшевый медвежонок, который сам сочиняет песенки-Шумелки, Ворчалки, Пыхтелки и даже Сопелки.

### Песенка Винни-Пуха

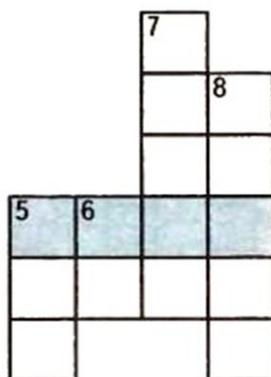
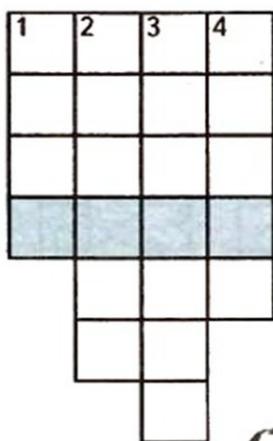
Если я чешу в затылке - не беда!  
В голове моей опилки, да, да, да.  
Но хотя там и опилки,  
Но кричалки и вопилки,  
Но кричалки и вопилки,  
А также шумелки, пыхтелки и сопелки  
Сочиняю я неплохо иногда. Да!

Хорошо живет на свете Винни-Пух!  
Оттого поет он эти песни вслух!  
И неважно чем он занят,  
Если он худеть не станет,  
А ведь он худеть не станет,  
Если, конечно, вовремя подкрепится. Да!





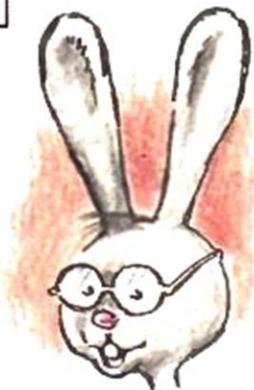
Разгадай кроссворд и узнаешь, как звали автора сказки «Винни-Пух и все-все-все».



1



2



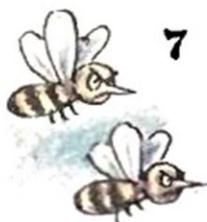
4



6



7



5



8



# ВЫСТАВКА-ПОРТРЕТ

**Льюис  
Кэррол**

**27.01.1832г. - 14.01.1895г.**

**190 лет  
со дня рождения**



27 января 2022 года исполняется 190 лет со дня рождения английского писателя Льюиса Кэрролла.

Самый цитируемый автор в англоязычных странах, после Библии и Шекспира, а две его сказки, написанные для одного человека, давно уже стали достоянием мировой культуры. Математик, логик, философ Чарльз Латуидж Доджсон раскрыл миру свой писательский талант, выпустив в свет удивительную сказку «Алиса в Стране чудес». С 1865 года (с момента выхода в свет) и по сей день, история о девочке, попавшей в волшебную страну, привлекает к себе внимание и продолжает завоёвывать сердца читателей по всему миру.

# ВЫСТАВКА-ПОРТРЕТ

У Льюиса Кэрролла особый литературный стиль. Богатейшее воображение, владение математикой и логикой позволило писателю создать жанр, названный «парадоксальной литературой». Автор тонко затрагивал философские вопросы жизни и смерти, места человека в этом мире, поэтому его книги привлекали не только детей. Хороший перевод «Алисы» на другие языки по сей день остается почти непосильной задачей. И все же сказка путешествует по свету.

В Россию она впервые пришла в 1879 г., где ее переводили В. Набоков, Б. Заходер, Н. Демурова. Переводы так не похожи друг на друга, что могут считаться самостоятельными произведениями.



# УГОЛОК НОВОСТЕЙ

Дорогой друг!

Подборка зимних номеров любимой «Мурзилки» поможет тебе скоротать длинные зимние вечера!

Волшебные стихи, веселые истории, комиксы, игры и самоделки, а для ценителей прекрасного постоянная рубрика «Галерея искусств Мурзилки».



# МЕРОПРИЯТИЯ

## Библиотечный урок «В поисках золотого ключика»

\*\*\*

Далеко, далеко за морями  
Стоит золотая стена,  
В стене той - заветная дверца,  
За дверцей большая страна.  
Ключом золотым открывают  
Заветную дверцу в стене,  
Но, где отыскать этот ключик,  
Никто не рассказывал мне...



Учащиеся третьих классов совершили увлекательное путешествие вместе с известным сказочным героем – Буратино. Ребята разыскали золотой ключик, побывали в сказочных местах, известных по книге А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино».



С. Есенин

\* \* \*

Поёт зима — аукает,  
Мохнатый лес баюкает  
    Стозвоном сосняка.  
Кругом с тоской глубокою  
Плывут в страну далёкую  
    Седые облака.

А по двору метелица  
Ковром шелковым стелется,  
    Но больно холодна.  
Воробышки игривые,  
Как детки сиротливые,  
    Прижались у окна.

