

# Консультация для родителей

## «Артикуляционная гимнастика как основа правильного произношения».

Учитель-логопед СПДС «Дружные ребята» Волкова С.Н.

### Развитие речевого дыхания.

Хорошо поставленное речевое дыхание обеспечивает ясную дикцию и правильное произношение звуков. Необходимо перед выполнением артикуляционной гимнастики делать 1-2 упражнения для развития речевого дыхания. Дыхательная гимнастика поможет выработать длительный плавный выдох и быстрее освоить труднопроизносимые звуки. Каждое упражнение выполняется не более 3-5 раз.

### Основной комплекс артикуляционной гимнастики:

#### **1. Лягушка.**

Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать данное положение на счёт до пяти.

#### **2. Хоботок.**

Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперёд трубочкой и удерживать на счёт до пяти.

#### **3. Лягушка – хоботок.**

На счёт «раз – два» чередовать упражнения «Лягушка» - «Хоботок».

#### **4. Окошко.**

На счёт «раз» широко открыть рот (окошко открыто), на счёт «два» закрыть рот (окошко закрыто).

#### **5. Лопаточка.**

Улыбнуться, открыть рот. Широкий язык положить на нижнюю губу и удерживать на счёт до пяти.

#### **6. Иголочка.**

Улыбнуться, открыть рот. Высунуть язык наружу острым как жало. Следить, чтобы кончик языка не загибался вверх.

#### **7. Лопаточка-иголочка.**

На счёт «раз – два» чередовать упражнения «Лопаточка» и «Иголочка».

#### **8. Часики.**

Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить на счёт «раз – два» из одного уголка рта в другой. Нижняя челюсть – неподвижна.

#### **9. Качели.**

Улыбнуться, открыть рот, на счёт «раз – два» поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть – неподвижна.

#### **10. Лошадка.**

Улыбнуться, открыть рот. Пощёлкать кончиком языка, как цокают лошадки. Язык должен быть широким и кончик языка не должен подворачиваться внутрь. Нижняя челюсть – неподвижна.

## **Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад, звуков с-сь-з-зь-ц**

Вначале выполняются упражнения на развитие речевого дыхания, чтобы ребёнок научился направлять выдыхаемый воздух посередине языка.

**1. Лягушка – хоботок.**

**2. Лопаточка.**

**3. Накажем непослушный язычок.** (Положить широкий язычок между губами и «пошлёпать» его «пя-пя-пя»)

**4. Киска сердится.**

Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка упереться в нижние зубы. На счёт «раз»-выгнуть язык горкой, на счёт «два» - вернуться в исходное положение. Кончик языка не отрывается от нижних зубов, рот не закрывается

**5. Упрямый ослик.**

Губы в улыбке. Кончик языка упирается в нижние зубы, с силой произносить сочетание ИЕ.

**6. Трубочка.**

Открыть рот, свернуть язык трубочкой и длительно подуть в эту трубочку.

**7. Качели.**

**8. Чистим нижние зубы.**

Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка «почистить» нижние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вправо-влево. Нижняя челюсть – неподвижна.

**9. Посчитай нижние зубки.**

Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка упираться по очереди в каждый нижний зуб с внутренней стороны. Нижняя челюсть – неподвижна.

## **Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад, звуков ш-ж щ-ч**

**1. Лягушка – хоботок.**

**2. Лопаточка.**

**3. Накажем непослушный язычок.**

**4. Чашечка.**

Улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, боковые края языка загнуть в форме чашечки. Удерживать на счёт до пяти. Нижняя губа не должна обтягивать нижние зубы.

**5. Бублик.**

Выполнить упражнение «Хоботок». Округлить губы так, чтобы были видны зубы. Удерживать губы на счёт до пяти. Зубы должны быть сжаты.

**6. Фокус.**

Положить на самый кончик носа маленький кусочек ватки. Язык в форме чашечки плотно прилегает к верхней губе. Нужно сдуть ватку с кончика носа.

**7. Лошадка.**

**8. Маляр.**

Улыбнуться, открыть рот. Широким кончиком языка погладить нёбо от зубов к горлу. Нижняя челюсть – неподвижна.

**9. Вкусное варенье.**

Улыбнуться, открыть рот. Языком в форме чашечки облизывать верхнюю губу сверху-вниз (намазать) губку вареньем

**10. Грибок.**

Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к нёбу. Кончик языка не должен подворачиваться, губы – в улыбке.

**11. Гармошка.**

Положение языка как в упр. «Грибок», губы в улыбке. Не отрывая языка открывать и закрывать рот.

**Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад, звуков л-ль**

**1. Лягушка – хоботок.**

**2. Лопаточка.**

**3. Накажем непослушный язычок.**

**4. Вкусное варенье.**

**5. Качели.**

**6. Пароход.**

Приоткрыть рот и длительно на одном выдохе произносить звук «Ы-Ы-Ы». Следить – кончик языка должен быть опущен и находиться в глубине рта.

**7. Индюк.**

Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы. Темп убыстрять, добавить голос, чтобы слышалось «бл-бл-бл». Следить – язык должен быть широким.

**8. Маляр.**

**9. Чистим верхние зубки.**

Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка двигать вправо-влево с внутренней стороны.

**10. Посчитай зубки.**

В этом комплексе «считаем» верхние зубы.

**11. Поймаем звук «л».**

Улыбнуться, во время произнесения звука «а» широкий кончик языка закусить зубами. Постепенно убыстрять темп движения, вы услышите звук «л».

**Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад, звуков р-рь**

**1. Качели.**

**2. Маляр.**

**3. Чистим верхние зубы.**

**4. Посчитай верхние зубы.**

**5. Лошадка.**

**6. Грибок.**

**7. Гармошка.**

**8. Барабан.**

Улыбнуться, открыть рот. Произносить звук д-д-д. Язык упирается в верхние зубы при произнесении этого звука, рот не должен закрываться

**9. Комарик.**

Улыбнуться, открыть рот. Поднять язык за верхние зубы, длительно произнести звук з. Следить чтобы рот не закрылся

## **10. Моторчик.**

Основное упражнение. Во время длительного произнесения звука *д-д-д* или *з-з-з* (за верхними зубами) быстрыми движениями плоской ручки чайной ложки или просто чистым указательным пальцем самого ребёнка производить частые колебательные движения из стороны в сторону.

### **Упражнения для развития подъязычной уздечки**

Подъязычная уздечка должна иметь длину 1,5 см. Если уздечка укороченная, то нарушается произношение звуков, требующих поднятия языка вверх. Это звуки *ш-ж-щ-ч-л-ль-р-рь*. Не спешите подрезать уздечку. Она очень эластичная и растягивается от специального комплекса упражнений. Однако если уздечка слишком укорочена, возможно и понадобится хирургическое вмешательство, т.к. это может стать причиной неровного роста зубов.

Если уздечка слегка укорочена и это является причиной дефектного произношения звуков, выполняйте каждый день следующие упражнения:

1. Маляр.
2. Барабан.
3. Лошадка.
4. Грибок.
5. Гармошка.