государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №7
имени Героя Советского Союза Ф.И. Ткачева
города Жигулевска городского округа Жигулевск Самарской области

Утверждено
Директор школы
_____ Крюкова Л.В.
Приказ от «26» 06 2018 г.
№_____

Согласовано
Зам. директора школы по УВР
_____Абрамова В.Н.
«25» 06 2018 г.

Рассмотрено на
заседании ШМО
_____Журавлева С.Р.
«8» 06 2018 г.
Протокол №6

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ТЕХНОЛОГИИ

для 7-го класса

на 2018/2019 учебный год

(базовый уровень)

Составлено учителем Грядуновой Е.Е.
Квалификационная категория высшая
Стаж педагогической работы 25 лет

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 7 классов составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного (общего) образования, с учетом требований образовательного стандарта и ориентированы на работу по учебникам под редакцией В. Д. Симоненко (М.: Вентана-Граф, 2011).

Учебно-методическое обеспечение

Образовательная программа: Примерная программа основного (общего) образования, с учетом требований образовательного стандарта и ориентированы на работу по учебникам под редакцией В. Д. Симоненко (М.: Вентана-Граф, 2011).

Уровень освоения: базовый

Методические разработки для учителя:

Технология. 5-8 классы: рабочие программы по учебникам под ред. В.Д. Симоненко. Модифицированный вариант для неделимых классов / авт. – сост. Н.П. Литвиненко, О.А. Чельцова, Т.А. Подмаркова. – Изд. 2-е. Волгоград: Учитель, 2015. – 51 с.

Рабочая программа ориентирована на использование учебников:

1. *Технология.* Обслуживающий труд : 5 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Ю. В. Крупская [и др.]; под ред. В. Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2011.
2. *Симоненко, В. Д.* Технология. Технический труд : 5 класс : учебник для учащихся общеобра зовательных учреждений / В. Д. Симоненко, А. Т. Тищенко, П. С. Самородский ; под ред. В. Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2011.
3. *Технология.* Обслуживающий труд : 6 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Ю. В. Крупская [и др.]; под ред. В. Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2011.
4. *Самородский, П. С.* Технология. Технический труд : 6 класс : учебник для учащихся образовательных учреждений / П. С. Самородский, А. Т. Тищенко, В. Д. Симоненко ; под ред. В. Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2011.
5. *Технология.* Обслуживающий труд : 7 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н. В. Синица [и др.]; под ред. В. Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2011.
6. *Самородский, П. С.* Технология. Технический труд : 7 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / П. С. Самородский, А. Т. Тищенко, В. Д.- Симоненко ; под ред. В. Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2011.
7. *Технология* : 8 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Б. А. Гончаров [и др.]; под ред. В. Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2011.
8. *Основы* кулинарии : учебник для 8-11 кл. общеобразоват. учреждений / В. И. Ермакова. - М.: Просвещение, 2000.
9. *Твоя* профессиональная карьера : учебник для 8-9 классов общеобразоват. учреждений /под ред. С. Н. Чистяковой, Т. И. Шалавиной. - М.: Просвещение, 2006.

Изменения, внесённые в примерную или авторскую программу и их обоснование

В разделе «Кулинария» тема «Заготовка продуктов» (17-18 уроки) сокращена на 1 час, за счет включения в раздел итоговой работы (защита проекта) по изученным темам.
В разделе «Рукоделие. Художественные ремёсла» (19-34 уроки) темы «Рельефная металлопластика» и «Техника плетения из тесьмы» заменены на «Граттаж», «Изонить» и «Бумагопластика». Так как для выполнения этих творческих заданий требуются более дешевые расходные материалы. Тема «Элементы машиноведения» (37-40 уроки) заменена на «Мода, культура и ты», в связи с отсутствием оборудования и условий для практического изучения швейных машин. А в «Мода, культура и ты» обучающиеся смогут познакомиться с композиционно-конструктивными принципами дизайна одежды и выполнить практическую работу с учетом имеющихся ресурсов и условий.
Время изучения тем по «Технологии ведения дома» (41-44 уроки) увеличены с 4 до 8 часов, за счет сокращения раздела «Электроосветительные приборы» (45-50 уроки), в связи с отсутствием условий для выполнения практических заданий по теме. В «Технологию ведения дома» включена практическая работа по дизайну среды дома. Темы разделала «Дизайн пришкольного участка» (61-68 уроки) дополнены «Организацией архитектурно-ландшафтного пространства» для формирования у обучающихся умений составления плана работ благоустройства пришкольного участка и организации его выполнения.

Общая характеристика учебного предмета

Программа реализуются: в 7 классах - в объеме 2 часа в неделю, 68 часов в год. Эта программа является актуальной и учитывает интересы как девочек, так и мальчиков. Пособие поможет учителям технологии спланировать образовательный процесс, обеспечить формирование устойчивых мотивов и потребностей в профессиональной ориентации и профессиональном самоопределении обучающихся, воспитании трудолюбия, дисциплинированности.
Данные программы рекомендуются для обеспечения непрерывности технологического образования. Они позволяют учителю получить представление о целях, содержании, воспитании и развитии обучающихся средствами данного учебного предмета, а также конкретизируют содержание предметных тем образовательного стандарта, отражают распределение учебных часов по разделам и темам курса. Программы носят рекомендуемую последовательность с учетом внутрипредметных и межпредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся и рекомендованы с учетом оснащенности школ, материальных возможностей, обучающихся и социальной востребованности.
Отличие данной разработки от имеющихся программ состоит в том, что она не предусмотрена для проведения занятий в основных классах. Опыт работы в неделимых классах показал целесообразность линейного подхода к преподаванию разделов, способствующих решению современных образовательных задач.
Базовыми являются разделы: «Кулинария», «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов», «Технологии ведения дома», «Творческие проектные работы», каждый из которых предусматривает использование общепедагогических дидактических принципов: связь теории с практикой, научность, сознательность и активность усвоения знаний, а значит, достижение дидактической цели, которую надо понять и осознать.
Особый акцент сделан на инновационный раздел «Дизайн пришкольного участка». Его актуальность заключается в том, что в последнее время большое внимание уделяется экологическому и эстетическому воспитанию обучающихся. Ландшафтная архитектура и озеленение имеют огромное эстетическое, воспитательное и санитарно-гигиеническое значение. При этом в процессе изучения данного раздела, обучающиеся осваивают не только варианты озеленения школьного участка (двора жилого дома), но и знакомятся с различными видами художественного оформления участка из недорогих, практически «бросовых» материалов. Инициатива, самостоятельность, творческий подход, совершенствование умений работы в коллективе при выполнении творческих проектов - это лишь часть задач, которые решаются в процессе изучения данного

раздела. А положительные отзывы, полученные от жителей прилегающих к школам домов, позволяют обучающихся оценить социальную значимость выполняемых ими проектов.

В реализации программы должное место отводится методу проектов для вовлечения школьников в исследовательскую деятельность, что формирует привычку к анализу потребительских, экономических, экологических и технологических ситуаций.

В данной программе прослеживается модернизация раздела «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов». Предлагаемое содержание этого раздела позволяет познакомить обучающихся с конструкционными изделиями из бросового материала, свойствами и технологиями его обработки с учетом экономического и экологического аспектов, направленных на освоение нового практического опыта.

Программы предполагают использование нетрадиционных форм уроков, которые позволяют решить задачу совмещения профориентационной работы с предметным обучением, используя «ключевые компетенции» в меняющихся социальных, экономических и культурных условиях; за счет получения обучающимися профессиональных знаний и умений, облегчающих процесс социальной адаптации, помогают активизировать и углубить познавательную деятельность, при этом избежать пагубных перегрузок, сопоставить требования избранного вида труда к здоровью профессионала и собственный медицинский прогноз.

Основное содержание программы

7-й КЛАСС

Вводное занятие (2 ч.)

Основные теоретические сведения. Технология как учебная дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 7 классе. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в школьных мастерских. Организация теоретической и практической частей урока.

КУЛИНАРИЯ (16 Ч.)

Физиология питания (2 ч.)

Основные теоретические сведения

Значение минеральных веществ в питании человека. Понятие о микроорганизмах, их воздействие на пищевые продукты. Пищевые инфекции. Источники и пути проникновения. Заболевания, передающиеся через пищу. Определение срока годности консервов по маркировке на банке. Профилактика инфекций, первая помощь при отравлениях

Мучные изделия виды теста (12 ч.)

Основные теоретические сведения. Инструменты и приспособления. Продукты для приготовления мучных изделий. Качество муки. Разрыхлители теста. Виды теста (бисквитное, слоёное, песочное, соленое). Рецептура и технология приготовления теста. Инструменты и приспособления для раскатки теста. Правила варки. Способы приготовления пресного теста. Виды начинок. ТБ при обращении с электроплитой. Способы приготовления бисквитного теста, рецептура. Виды начинок. Способы оформления. ТБ. Состав песочного теста. Виды и способы приготовления не печеных кондитерских изделии. Технология приготовления желе, мусса, суфле. Технология приготовления соленого теста.

Заготовка продуктов (1 ч.)

Основные теоретические сведения. Сушка ее преимущество и недостатки. Сушка овощей и фруктов в домашних условиях. Процесс сушки плодов и овощей, температура сушки. Воздушная сушка на солнце. Искусственная сушка, принцип сушки фруктов, технология подготовки к

суше. Хранение сушеных фруктов и овощей.

Защита проекта (1 ч.)
Содержание сообщения по защите проекта: цели проекта, обоснование возникшей проблемы и потребности, самооценка проделанной работы и качества изделия.

СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ И ПОДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ (22 ч.)

Рукоделие. Художественные ремесла (1 ч.)

Основные теоретические сведения
Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Инструменты и материалы для выполнения декоративного изделия. Работа с литературой, экспонатами. ТБ. Виды декоративно-прикладного творчества. Народные традиции и культура приготовления декоративно-прикладных изделий. Назначение декоративно-прикладных изделий. Составление технологической карты выполнения изделия. Технология изготовления декоративно-прикладного изделия. Виды и способы оформления готового изделия. Уход за изделием. Правила безопасного труда.

Создание изделий из поделочных материалов (15 ч.)
Основные теоретические сведения. История развития декоративно-прикладных техник. Основные приемы работы. Материалы и инструменты, составление схем изделия. Подбор инструментов, приспособлений, материалов для выполнения работы. Технология, приемы и особенности изготовления изделий. Значимость художественного оформления изделий, соответствие отделки назначению. Современные материалы отделки и перспективы их применения.

Элементы материаловедения (6 ч.)

Химические волокна (2 ч.)
Основные теоретические сведения Способы получения искусственных и синтетических волокон. Механические, физические, технологические свойства тканей из искусственных волокон. Свойства искусственных волокон. Использование тканей из искусственных волокон при производстве одежды. Краткие сведения об ассортименте тканей из искусственных волокон. Образцы тканей из химических волокон. Составление коллекции тканей по назначению.

Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды (4 ч.)
Современное искусство Дизайна Одежды. Мода эпохи. Современная одежда. Конструкция костюма.

ТЕХНОЛОГИЯ ВЕДЕНИЯ ДОМА (8 ч.)

Эстетика и экология жилища

Экология жилища. Фильтрация воды (1 ч.)
Основные теоретические сведения Понятие об экологии жилища. Микроклимат в доме. Современные приборы и устройства для поддержания температурного режима, влажности, состояния воздушной среды, уровня шума. Современные системы фильтрации воды.

Роль комнатных растений в интерьере. (1 ч.)
Основные теоретические сведения Роль комнатных растений в жизни человека. Уход за растениями и их разновидности. Растения в интерьере квартиры и их влияние на микроклимат. Огород на подоконнике. Оформление балконов, лоджий**.**

Мой дом – мой образ жизни (6 ч.)

Основные теоретические сведения Функциональная планировка жилища. Дизайн среды дома. Создание интерьера.

ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЕ РАБОТЫ (2 ч.)

Электроосветительные приборы. (2 ч.)

Основные теоретические сведения. Значимость и виды электроосветительных приборов. Пути экономии электроэнергии. Лампы накаливания и люминесцентные лампы дневного света, их достоинства, недостатки и особенности эксплуатации. Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека. Соблюдение правил безопасности. Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека.

Соблюдение правил безопасности.

Творческие проектные работы (10 ч.)

Этапы творческого проекта

«Разработка дизайнерской задачи с применением компьютера»

Основные теоретические сведения

Под проектом понимается самостоятельная творчески завершенная работа, выполненная под руководством учителя. Выбор и обоснование проекта (проблема, потребность). Этапы выполнения проекта (подготовительный, технологический, заключительный). Правила выполнения и оформления творческого проекта. Выбор и обоснование проблемы, дизайнерской задачи с применением компьютера, дизайн-анализ Работа с журналами, разработка рисунка. Подбор материалов по соответствующим критериям и инструментов. Технология выполнения выбранного изделия. Выдвижение идей для выполнения учебного проекта. Последовательность выполнения изделия. ВТО. Корректировка плана выполнения проекта в соответствии с проведенным анализом правильности выбора решений.

Практические работы презентация

«Выбор и обоснование проблемы, дизайнерской задачи с применением компьютера»

«Дизайн-анализ»

«Работа с журналами, разработка рисунка».

Варианты объектов труда Таблицы, схемы, учебник.

Экономическое и экологическое обоснование проекта

Основные теоретические сведения Экологическое обоснование. Реклама. Выполнение творческого проекта. Презентация готового изделия, защита проекта Требования к выполнению творческого проекта. Разработка технологического маршрута и эго поэтапного выполнения. Выбор темы с учетом требований экономики, экологии, современного дизайна и моды, возрастных и личностных интересов, учащихся обеспечивает положительную мотивацию и дифференциацию в обучении, активизирует самостоятельную творческую деятельность учащихся при выполнении проекта. Расчет себестоимости проекта.

Защита проекта (2 ч.)

Содержание сообщения по защите проекта: цели проекта, обоснование возникшей проблемы и потребности, самооценка проделанной работы и качества изделия.

ДИЗАЙН ПРИШКОЛЬНОГО УЧАСТКА (8 ч.)

Обустройство пришкольного участка. Цветочно- декоративные растения. (2 ч.)

Основные теоретические сведения Формирование умений составления плана работ обустройства пришкольного участка и организация его выполнения. Ассортимент цветочно-декоративных растений

Организация архитектурно-ландшафтного пространства.

Агротехника культур. Понятие о сорте, сроках уборки и посадки (2 ч.)

Основные теоретические сведения Ландшафт с простейшими архитектурными объектами. Формирование представлений об агротехнике культур, понятии сорта и целесообразности соблюдения сроков посадки и уборки.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства.

Защита растений от неблагоприятных факторов (2 ч.)

Основные теоретические сведения Ландшафт с простейшими архитектурными объектами. Неблагоприятные факторы региона: экологические, климатические, биологические. Наличие на растениях вредителей и способы борьбы с ними. Правила безопасной работы при опрыскивании растений.

Анализ формирования культуры труда. Подведение итогов. (2 ч.)

Основные теоретические сведения **О**бсуждение формирования культуры труда, выводы и планы трудовой деятельности на будущее. Тестирование. Подведение итогов

Практические работы Тестирование

Варианты объектов труда Схемы, таблицы.

Цели и задачи программы:

- освоение технологических знаний; основ культуры по созданию личностно или общественно-значимых изделий;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда,
- ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения жизненных и профессиональных планов; безопасными приёмами труда;
- развитие познавательных интересов, технического мышления; сенсорных и моторных навыков, умений учебного труда; волевой и эмоциональной сферы;
- воспитание патриотизма, мотивов учения и труда, гуманности и коллективизма,
- дисциплинированности, эстетических взглядов, творческого начала личности, трудолюбия, предприимчивости.

В результате обучения обучающиеся должны знать:

- правила техники безопасности и санитарно-гигиенические требования;
- технологию приготовления и требования к качеству готовых блюд, правила подачи к столу;
- правила оказания первой помощи при ожогах и поражениях током, пищевых отравлениях;
- виды декоративно-прикладного искусства народов нашей страны, различные материалы и приспособления, применяемые в художественных ремёслах;
- основные свойства волокон и тканей из них, виды пород древесины;

- основные виды механизмов по выполняемым функциям, а также по используемым в них рабочим частям;
- принципы ухода за одеждой и обувью;
- пути экономии электрической энергии в быту, правила работы с электроприборами; каково влияние электрических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека;
- основные методы и приёмы выращивания и проектирования зелёных насаждений, историю развития «зелёного строительства», этапы и правила озеленения пришкольной территории;

должны уметь:

- рационально организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены, оказывать первичную помощь при ожогах, поражении электрическим током, отравлении;
- определять качество продуктов, готовность блюд, способы подачи готовых блюд к столу; заготавливать на зиму овощи и фрукты;
- владеть простейшими способами технологии художественной отделки изделий;
- проводить разработку учебного проекта изготовления изделия с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
- понимать содержание инструкционно-технологических карт и пользоваться ими при выполнении работ;
- находить необходимую информацию; осуществлять контроль качества изготовляемых изделий;
- выполнять технологические операции с использованием инструментов, приспособлений, оборудования;
- планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;
- применять политехнические и технологические знания и умения к самостоятельной практической деятельности;

использовать знания и умения, приобретённые в практической деятельности и повседневной жизни:

- для консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях;
- проектирования и изготавливания полезных изделий из конструкторских и поделочных материалов;
- выполнения различных видов художественного оформления изделий;
- планирования и оформления интерьера комнаты;
- ухода за одеждой и обувью;
- безопасной эксплуатации электротехнических и электробытовых приборов; ведения экологически здорового образа жизни;
- ***использовать ПЭВМ*** как источник информации для решения технологических, экономических задач.

Результаты освоения учебного материала

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы курса «Технология» являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или

технологического процесса;

- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами освоения обучающимися основной школы программы «Технология» являются:

<u>В познавательной сфере:</u>

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения, и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической

культуре производства;

- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;

- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Количество учебных часов в соответствии с учебным планом школы

Всего часов за год	68
Всего часов в неделю	2
Особые формы урока. Из них:	
Проект	2
Тестирование	1

Критерии оценки знаний и умений обучающихся по технологии

Примерные нормы оценок знаний и умений, обучающихся по устному опросу

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка «1» ставится, если обучающийся:

- полностью не усвоил учебный материал;
- не может изложить знания своими словами;
- не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Примерные нормы оценок выполнения обучающимися графических заданий и лабораторно-практических работ

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;

- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «1» ставится, если обучающийся:

- не может спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- отказывается выполнять задание.

Проверка и оценка практической работы обучающихся:

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на, то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» – обучающийся самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

«1» - обучающийся не подготовлен к работе, совершенно не владеет умениями и навыками, предусмотренными программой.

Оценивание теста обучающихся производится по следующей системе:

«5» - получают обучающиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;

«4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;

«3» - соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов и тем уроков, количество часов	Элементы содержания урока	Предметные планируемые результаты обучения
1-2	**Вводное занятие.** Содержание и задачи курса. Инструктаж по ТБ	Цели и задачи курса «Технология». Правила внутреннего распорядка. Инструктаж по ТБ. Санитарно-гигиенические требования	**Знать** санитарно-гигиенические требования при работе в школьных мастерских
Кулинария (16 ч).			
3-4	**Физиология питания.** Физиология питания. Определение доброкачественности продуктов.	Понятие о микроорганизмах, их воздействие на пищевые продукты. Пищевые инфекции. Источники и пути проникновения. Заболевания, передающиеся через пищу. Определение срока годности консервов по маркировке на банке. Профилактика инфекций, первая помощь при отравлениях. Кроссворд.	**Знать** воздействие микроорганизмов на пищевые продукты. **Уметь** определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам
5-6	**Мучные изделия. Виды теста.** Художественное оформление изделий.	Инструменты и приспособления. Продукты для приготовления мучных изделий. Качество муки. Разрыхлители теста. Виды теста (бисквитное, слоёное, песочное). Рецептура и технология приготовления теста. Эскизы художественного оформления кондитерских изделий	**Знать** состав различных видов теста; отличительные особенности в рецептуре и способах приготовления пресного, бисквитного, слоёного и песочного теста. **Уметь** оформлять праздничную выпечку
7-8	Изделия из пресного теста. Приготовление вареников.	Инструменты и приспособления для раскатки теста. Правила варки. Способы приготовления пресного теста. Виды начинок. ТБ при обращении с электроплитой	**Знать** технологию приготовления вареников, правила ТБ. **Уметь** определять степень готовности блюда
9-10	Изделия из бисквитного теста. Приготовление пирога.	Способы приготовления бисквитного теста, рецептура. Виды начинок. Способы оформления. ТБ	**Знать** способы приготовления бисквитного теста; правила ТБ. **Уметь** готовить праздничный пирог
11-12	Изделия из песочного теста. Приготовление домашнего печенья.	Состав песочного теста. Способы и технология приготовления и изменения вкусовых качеств путём внесения добавок. Оформление готовых изделий. ТБ	**Знать** способы приготовления песочного теста. **Уметь** оформить изделие из песочного теста
13-14	Непеченые кондитерские изделия. Приготовление пирожных.	Виды и способы приготовления непеченых кондитерских изделий. Технология приготовления желе, мусса, суфле. Рецепты, эскизы	**Знать** технологию приготовления нелеченых кондитерских изделий. **Уметь** оформлять готовое блюдо

15- 16	Сладкие блюда. Приготовление яблочного мусса.	Последовательность обработки фруктов. Разновидность сладких блюд. Сахар, его роль в кулинарии и питании человека. Роль десерта на праздничном столе. Исходные продукты, желирующие и ароматические вещества. ТБ. Приготовление диетического десерта.	**Знать** технологию приготовления сладких блюд. **Уметь** приготовить и подать к столу яблочный мусс
17- 18	**Заготовка продуктов.** Варенье из яблок. **Защита творческого проекта**	Домашнее консервирование. Оборудование и инвентарь. Подготовка к консервированию. Значение сахара. Стерилизация. Санитарно-гигиенические требования. Способы приготовления варенья, определения готовности. Условия и сроки хранения. Правила консервирования и сушка плодов. Презентация готового изделия, защита проекта.	**Знать** способы приготовления варенья. **Уметь** соблюдать технику безопасности при работе с горячими жидкостями. обосновать целесообразность предлагаемого изделия; провести презентацию.
Создание изделий из текстильных и поделочных материалов (22 ч).			
19- 20	**Рукоделие. Художественные ремёсла.** История старинного рукоделия. Граттаж.	Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Инструменты и материалы для выполнения декоративного изделия. Работа с литературой, экспонатами. ТБ. Создание эскиза	**Знать** краткие сведения из истории старинного рукоделия. **Уметь** выбирать материалы и фурнитуру для проектного изделия
21- 22	Технология выполнения изделия **граттаж.** Оформление готового изделия.	Виды декоративно-прикладного творчества. Народные традиции и культура приготовления декоративно-прикладных изделий. Назначение декоративно-прикладных изделий. Составление технологической карты выполнения изделия.	**Знать** технику, порядок выполнения изделия. **Уметь** создавать рисунок на ткани
23- 24	Технология выполнения изделия **бумагопластика**	Технология изготовления декоративно-прикладного изделия. Создание декоративного панно	**Знать** композиционный характер составляющих рисунка. **Уметь** использовать технику «холодного батика»
25- 26	Изготовление изделия	Отработка приобретенных навыков, использование схем образцов в технологической последовательности изготовления изделия	**Знать** способы оформления изделия. **Уметь** ухаживать за готовым изделием
27-28	Оформление готового изделия	Материалы и инструменты, составление схемы изделия. Подбор инструментов, приспособлений, материалов для оформления. Назначение декоративно-прикладных изделий.	**Знать** историю техники плетения нитью **Уметь** читать схемы, умело применять инструменты и материалы
29	История развития техники плетения из нитей **(изонить)**	Составление рисунка схемы плетения. Технология, приемы и особенности плетения. Подбор инструментов, приспособлений, материалов для плетения	**Знать** технику, порядок выполнения изделия. **Уметь** составлять и читать схему плетения
30	Технология выполнения изделия	Технология изготовления декоративно-прикладного изделия. Создание декоративного панно	

31-32	Изготовление изделия	Отработка приобретенных навыков, использование схем образцов в технологической последовательности изготовления изделия	**Знать** технологию выполнения изделия. **Уметь** использовать схему образца в технологической последовательности изготовления изделия
33-34	Художественное оформление изделия	Значимость художественного оформления изделия, соответствие отделки назначению. Современные материалы отделки и перспективы их применения	**Знать** правила подбора фурнитуры в соответствии с назначением. **Уметь** определять композиционную зависимость элементов изделия в художественном оформлении
35-36	**Элементы материаловедения.** Химические волокна. Определение вида ткани	Классификация химических волокон. Технология производства. Свойства тканей. Нетканые материалы (подкладочные и утепляющие). Сложные переплетения нитей в тканях. Определение раппорта в сложных переплетениях. Уход за одеждой. Уход за одеждой. Подобрать образцы тканей химических волокон в форме аппликаций.	**Знать** классификацию и символику волокон. **Уметь** определять переплетение, вид ткани с учетом ухода за ней
37-38	**Мода, культура и ты.** Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	Современное искусство Дизайна Одежды. Мода эпохи. Современная одежда. Конструкция костюма.	**Знать** историю развития моды **Уметь** подбирать костюмы для разных людей
39-40	Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	Современное искусство Дизайна Одежды. Мода эпохи. Современная одежда. Конструкция костюма.	**Знать** историю развития моды **Уметь** подбирать костюмы для разных людей
Технологии ведения дома (10 ч).			
41	**Эстетика и экология жилища.** Экология жилища. Фильтрация воды	Понятие об экологии жилища. Микроклимат в доме. Современные приборы и устройства для поддержания температурного режима, влажности, состояния воздушной среды, уровня шума. Современные системы фильтрации воды. Кроссворды, ребусы.	**Знать** разновидности современных приборов для создания микроклимата в доме. **Уметь** пользоваться приборами
42	Роль комнатных растений в интерьере. Подбор и посадка растений	Роль комнатных растений в жизни человека. Уход за растениями и их разновидности. Растения в интерьере квартиры и их влияние на микроклимат. Огород на подоконнике. Оформление балконов, лоджий	**Знать** Влияние комнатных растений на микроклимат в жилище. **Уметь** ухаживать за комнатными растениями
43 44 - 48	Мой дом – мой образ жизни. Интерьер, который мы создаем	Функциональная планировка жилища. Дизайн среды дома.	**Знать** принципы организации пространства дома **Уметь** создавать план-проект
Электротехнические работы			

49-50	**Электроосветительные приборы. Электроприводы.** Электроосветительные приборы. Электроприборы, человек и окружающая среда	Значимость и виды электроосветительных приборов. Пути экономии электроэнергии. Лампы накаливания и люминесцентные лампы дневного света, их достоинства, недостатки и особенности эксплуатации. ТБ. Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека. Соблюдение правил безопасности	**Знать** пути экономии электрической энергии. Правила безопасного поведения. **Уметь** пользоваться электроосветительными приборами. Применять средства защиты от воздействия электроприборов
Творческие проектные работы (10 ч)			
51-52	**Творческие проектные работы.** Этапы творческого проекта Разработка дизайнерской задачи (с применением компьютера)	Правила выполнения и оформления творческого проекта. Выбор и обоснование проблемы, дизайнерской задачи (с применением компьютера), дизайн-анализ. Разработка дизайнерской задачи	**Знать** правила выполнения и оформления проекта. **Уметь** разрабатывать дизайнерскую задачу, проводить анализ
53-54	Технология выполнения изделия	Работа с журналами, разработка рисунка. Подбор материалов по соответствующим критериям и инструментов. Технология выполнения выбранного изделия. Выдвижение идей для выполнения учебного проекта	**Знать** технологические особенности выполнения изделия. **Уметь** подбирать материалы и инструменты, цветовую гамму: выполнять эскиз изделия; соблюдать правила ТБ
55-56	Изготовление изделия	Последовательность выполнения изделия. ВТО. Техника безопасности. Корректировка плана выполнения проекта в соответствии с проведенным анализом правильности выбора решений	**Знать** технологическую последовательность выполнения работы. **Уметь** последовательно выполнять изделие; соблюдать правила выполнения ВТО
57-58	Экономическое и экологическое обоснование творческого проекта	Расчет стоимости изделия. Экологическое обоснование. Реклама. Выполнение творческого проекта.	**Знать** основные технологические понятия. **Уметь** рассчитывать стоимость изделия; проводить самоанализ
59-60	**Защита творческого проекта**	Презентация готового изделия, защита проекта.	**Уметь** обосновать целесообразность предлагаемого изделия; провести презентацию изделия
Дизайн пришкольного участка (8 ч).			
61-62	**Дизайн пришкольного участка.** Обустройство пришкольного участка. Цветочнодекоративные растения. ТБ	Формирование умений составления плана работ обустройства пришкольного участка и организация его выполнения. Ассортимент цветочно-декоративных растений	**Знать** сущность составления плана, ассортимент растений. **Уметь** составлять план благоустройства пришкольного участка
63-64	**Организация архитектурно-ландшафтного пространства**. Агротехника культур. Понятие о сорте, сроках уборки и посадки	Макеты ландшафта с простейшими архитектурными объектами. Формирование представлений об агротехнике культур, понятии сорта и целесообразности соблюдения сроков посадки и уборки	**Знать** характеристики взаимоотношений архитектуры и природы, понятие сорта, агротехники культур и способы их выращивания. **Уметь** создавать архитектурную среду, определять сроки посадки растений

65- 66	**Организация архитектурно-ландшафтного пространства.** Защита растений от неблагоприятных факторов	Макеты ландшафта с простейшими архитектурными объектами. Неблагоприятные факторы региона: экологические, климатические, биологические. Наличие на растениях вредителей и способы борьбы с ними. Правила безопасной работы при опрыскивании растений	**Знать** характеристики взаимоотношений архитектуры и природы, неблагоприятные факторы региона, способы борьбы с вредителями растений. **Уметь** создавать архитектурную среду, опрыскивать культурные растения для защиты их от вредителей и болезней
67- 68	Анализ формирования культуры труда. **Тестирование «Мы и культура труда».** Подв. итогов	Тестирование и обсуждение формирования культуры труда, вывода и планы трудовой деятельности на будущее.	**Знать** о культуре труда на уроках технологии. **Уметь** составлять план трудовой деятельности